



ATATÜRK PORTRELERİ SERGİSİ

Kültür Turizm Bakanlığı Sedef Kakma Sanatçısı Serdar Erdem'in sedef kakma sanatıyla icra ettiği Ulu Önder Atatürk Portrelerinde oluşan eserleri, Erciyes Üniversitesi Güzel sanatlar Fakültesi ve Güzel Sanatlar Bölümünün iş birliğinde sanatseverlerle buluşuyor.

Güzel sanatlar Fakültesi Zafer Bayburtlu Sergi Salonunda **4 Mart 2024 tarihi, saat 14.00'da** açılışı gerçekleştirilecek Erdem'in "Atatürk Portreleri Sergisi" 4- 6 Mart 2024 tarihleri ve 08.30-17.30 saatleri arasında ziyaret edilebilecek. Tüm sanatseverleri davetlidir.

SEDEF KAKMA SANATÇISI SEDAT ERDEM





T.C.
ERCIYES ÜNİVERSİTESİ REKTÖRLÜĞÜ
Güzel Sanatlar Bölümü Başkanlığı



1960 yılı Kayseri doğumlu olan sanatçı Endüstri Meslek Lisesi Tesviye bölümünü bitirdikten sonra 1970 yılında sanatkâr olan aile büyükleri dedesi ve babasının iş yerinde Kalıp, İmalat ve Endüstriyel Tasarım alanında çalışmaya başlar. İlk ustaları dedesi ve babası olur. Metal İşleme sanatıyla üretimde bulunduğu yıllar sürecinde ayrıca Ahşap Süsleme ve Sedef Kakma sanatı da ilgisini çeker. Sanatçı bu konuda gelişimini sağlamak için gerek yurt içi gerekse de yurt dışında alanın uzmanı olan sanatçıları ve ustaları takip ederek, bilgi ve becerilerinden faydalanır. Klasik İslam Sanatlarına duyduğu ilgi ve arzu, kendisinin Ahşap Süsleme ve Sedef Kakma alanında da eserler üretmesini sağlar. Uzun yıllar Klasik Osmanlı, (Eser-i İstanbul tarzı) Sedef Kakma Sanatı icra eden sanatçı daha sonra henüz ismi dahi bilinmeyen Sedef Kakma sanatının hammaddesi istiridye kabuğu ile İstiridye Kıl Testere Kesme Sanatı' na yönelir ve yetkinliğini artırır. Sedef Kakma ve İstiridye Kıl Testere Kesme Sanatı gibi üstün beceri ve ustalık isteyen bu alanda 35 yıl süresince sanatsal eserler üretmeye devam eden sanatçı, Kültür ve Turizm Bakanlığı Sedef Kakma Sanatçısı olup, Ahşap Süsleme Sanatı alanında Ustalık ve Eğitici Ustalık belgesine sahiptir. Evli ve 3 çocuk babasıdır.