|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dersin Kodu** | **Dersin Adı** | **Öğrenci Kotası** |
| GSB 101 | Türk Klasik Müziği Bilgileri ve Koro | KAPALI |
| GSB 103 | Türk Halk Müziği Bilgileri ve Koro | KAPALI |
| GSB 105 | Bireysel Çalgı Öğrenimi (Kanun) | 4 |
| GSB 107 | Bireysel Çalgı Öğrenimi (Ud) | 10 |
| GSB 109 | Bireysel Çalgı Öğrenimi (Bağlama) | 16 |
| GSB 111 | Bireysel Çalgı Öğrenimi (Yan Flüt) | 10 |
| GSB 113 | Dans Eğitimi | 30 |
| GSB 115 | Heykel Atölye (Modelaj) | KAPALI |
| GSB 117 | Seramik Atölye | KAPALI |
| GSB 119 | Grafik Tasarımı | KAPALI |
| GSB 121 | Web Grafikleri Ve Web Tasarımı | KAPALI |
| GSB 123 | 3 Boyutlu Animasyon | KAPALI |
| GSB 125 | 3D StudıoMax ile 3 Boyutlu Modelleme | KAPALI |
| GSB 127 | İllüstrasyon | 5 |
| GSB 129 | Tıbbi Resim | 5 |
| GSB 131 | Karakalem Portre2 Grup | 5+5 |
| GSB 133 | Dijital Fotoğrafçılık Yöntem ve Uygulamaları | KAPALI |
| GSB 135 | Photoshop Programı ile Boyama ve Çizim Yöntemleri | 5 |
| GSB 137 | Bireysel Çalgı Öğrenimi (Piyano) | 16+6 |
| GSB 139 | Hüsn-ü Hat | KAPALI |
| GSB 141 | Özgün Baskı ResimTeknikleri-Gravür | 2 |
| GSB 143 | Temel Sanat Eğitimi | 10 |
| GSB 145 | Sulu Boya Resim Teknikleri | 10 |
| GSB 147 | Moda Tasarımı | KAPALI |
| GSB 149 | Temel Grafik Tasarım Uygulamaları | KAPALI |
| GSB 151 | Etkili ve Güzel Konuşma-Diksiyon | 20 |
| GSB 153 | Yağlı Boya Resim 2 grup | 10+10 |
| GSB 155 | Tasavvuf Müziği | KAPALI |
| GSB 157 | Geleneksel Türk Sanatı ve Estetiği | 10 |
| GSB 159 | Kültür ve Sanat Yorumlamaları | 10 |
| GSB 161 | Dünya Kültür ve Mitolojileri | 10 |
| GSB 163 | Ebru Sanatına giriş | 5+5 |
| GSB 165 | Sanat ve Çevre | 10 |
| GSB 167 | Sanatın Dili | 10 |
| GSB 169 | Bireysel Çalgı Öğrenimi (Keman) | KAPALI |
| GSB 171 | Bireysel Çalgı Öğrenimi (Gitar) | 4 |
| GSB 173 | Bireysel Çalgı Öğrenimi (Ney) | 10 |
| GSB 175 | Türk Resim ve Heykel Tarihi | 10 |
| GSB 177 | 19. Yüzyıl ve Sonrası Avrupa Sanatı | 10 |
| GSB 179 | Tezhip | 10 |
| GSB 181 | Türk Halk Dansları 2 Grup | 15+15 |
| GSB 183 | Takı Tasarımı | 10 |
| GSB 185 | Karikatür | 10 |
| GSB 187 | Drama | KAPALI |
| GSB 189 | Minyatür | 5 |
| GSB 191 | Osmanlı Türkçesi (İmla) | KAPALI |
| GSB 193 | Osmanlı Türkçesinde Kolay Metinler | KAPALI |
| GSB 195 | Osmanlı Türkçesinde Arşiv (Edebi Metinler) | KAPALI |
| GSB 197 | Bireysel Çalgı Öğrenimi (Şan) | 3 |
| GSB 199 | Popüler Kültür, İletişim ve Sanat | 10 |
| GSB 201 | İletişim | 10 |
| GBS 203 | Video Kurgu (Dijital Kurgu) | 5 |
| GBS 205 | Film Yapım Yönetim | KAPALI |
| GBS 207 | Senaryo | 10 |
| GBS 209 | Sinemada Ses ve Müzik | 10 |
| GBS 211 | Kısa Film | 10 |
| GBS 213 | Kısa Film Uygulamaları | KAPALI |
| GBS 215 | Uygulamalı Fotoğrafçılık | 15 |
| GBS 217 | Kamera Aydınlatma ve Görüntü Yönetmenliği | KAPALI |
| GBS 219 | Bireysel Çalgı Öğrenimi (Tanbur) | 2 |
| GBS 221 | Tiyatro Eğitimi | KAPALI |
| GBS 223 | Sanat Terapileri | KAPALI |
| GBS 225 | Bireysel Çalgı Öğrenimi (Klasik Kemençe) | KAPALI |
| GBS 227 | Bireysel Çalgı Öğrenimi (Kabak Kemane) | KAPALI |
| GBS 229 | Bireysel Çalgı Öğrenimi (Violonsel) | KAPALI |
| GBS 231 | Çini Sanatı | KAPALI |
| GBS 233 | Geleneksel Türk Desenleri | 15 |
| GBS 235 | Geleneksel Kağıt Boyama Teknikleri ve Murakka | KAPALI |
| GBS 237 | Yoga ve Yaratıcı Beden | 15 |
| GSB 239 | Geleneksel Kağıt Süsleme Sanatları | KAPALI |
| GSB 241 | Türk Süsleme Motifleri | 10 |
| GSB 243 | Sinema Dramaturjisi | 10 |
| GSB 245 | Belgesel Sinema | 10 |
| GSB 247 | Temel Fotoğrafçılık | 10+10 |
| GSB 249 | Uygulamalı Serigrafi Baskı | 5+5 |
| GSB 251 | Gönüllülük Çalışmaları | 10 |
| GSB 253 | Türk Mitolojisi | 10 |
| GSB 255 | Anadolu Motiflerinin Heykelde uygulamaları | KAPALI |
| GSB 257 | Dünya Heykel Tarihi | KAPALI |
| GSB 259 | Anadolu Kültür ve Medeniyetinin Sanata Yansımaları | 10 |
| GSB 261 | Anadolu Motiflerinin Çinide Uygulamaları | KAPALI |
| GSB 263 | Türk Sanatları İkonagrafisi ve Çözümlemeleri | 10 |
| GSB 265 | Çağdaş Türk Sanatı | 10 |
| GSB 267 | Anadolu Motiflerinin Resimde Uygulamaları | 10 |
| GSB 269 | Türk Çini Sanatı Tarihi ve Uygulamaları | KAPALI |
| GSB 271 | Dünya Sanat Tarihi | 10 |
| GSB 273 | Anadolu Motiflerinin Mozaikte Uygulamaları | 10 |
| GSB 275 | Sanat ve Estetik | 10 |
| GSB 277 | Geleneksel Türk Sanatında Anlam ve Sembol | 10 |
| GSB 279 | Mitoloji ve İkonografi | 10 |
| GSB 281 | Anadolu Motiflerinin Tekstilde Uygulamaları | KAPALI |
| GSB 283 | Hızlı Okuma ve Anlama Eğitimi | 10 |
| GSB 285 | Kariyer Planlama | 15 |
| GSB 287 | Göstergebilim | 10 |
| GSB 289 | Sinema Tv Çalışmaları ve Kriminoloji | 10 |
| GSB 291 | Yeni Medya | 10 |
| GSB 293 | Türk Sanatı | 10 |
| GSB 295 | İslam Öncesi Türk Sanatı | 10 |
| GSB 297 | Vitray Uygulamaları | KAPALI |
| GSB 299 | Cam Altı Boyama Uygulamaları | 10 |
| GSB 301 | Cam Mozaik Uygulamaları | KAPALI |
| GSB 303 | Kişilik Gelişim Evreleri Ve Terapi Yöntemleri | 15 |
| GSB 305 | Mimari Taş Oymacılığı | 5 |