

T.C.
ERCİYES ÜNİVERSİTESİ REKTÖRLÜK
GÜZEL SANATLAR BÖLÜM BAŞKANLIĞI
2024 -2025 ÖĞRETİM YILI DERS PLANI
GÜZ - BAHAR YARIYILI

S. No	Dersin Kodu	Dersin Adı	T	U	S	K	ECTS
1	GSB 101	Türk Klasik Müziği Bilgileri ve Koro	2	0	2	3	3
2	GSB 103	Türk Halk Müziği Bilgileri ve Koro	2	0	2	3	3
3	GSB 105	Bireysel Çalgı Öğrenimi (Kanun)	2	0	2	3	3
4	GSB 107	Bireysel Çalgı Öğrenimi (Ud)	2	0	2	3	3
5	GSB 109	Bireysel Çalgı Öğrenimi (Bağlama)	2	0	2	3	3
6	GSB 111	Bireysel Çalgı Öğrenimi (Yan Flüt)	2	0	2	3	3
7	GSB 113	Dans Eğitimi	2	0	2	3	3
8	GSB 115	Heykel Atölye (Modelaj)	2	0	2	3	3
9	GSB 117	Seramik Atölye	2	0	2	3	3
10	GSB 119	Grafik Tasarımı	2	0	2	3	3
11	GSB 121	Web Grafikleri Ve Web Tasarımı	2	0	2	3	3
12	GSB 123	3 Boyutlu Animasyon	2	0	2	3	3
13	GSB 125	3D Studio Max ile 3 Boyutlu Modelleme	2	0	2	3	3
14	GSB 127	İllüstrasyon	2	0	2	3	3
15	GSB 129	Tıbbi Resim	2	0	2	3	3
16	GSB 131	Karakalem Portre	2	0	2	3	3
17	GSB 133	Dijital Fotoğrafçılık Yöntem ve Uygulamaları	2	0	2	3	3
18	GSB 135	Photoshop Programı ile Boyama ve Çizim Yöntemleri	2	0	2	3	3
19	GSB 137	Bireysel Çalgı Öğrenimi (Piyano)	2	0	2	3	3
20	GSB 139	Hüsn-ü Hat	2	0	2	3	3
21	GSB 141	Özgün Baskı Resim Teknikleri-Gravür	2	0	2	3	3
22	GSB 143	Temel Sanat Eğitimi	2	0	2	3	3
23	GSB 145	Sulu Boya Resim Teknikleri	2	0	2	3	3
24	GSB 147	Moda Tasarımı	2	0	2	3	3
25	GSB 149	Temel Grafik Tasarım Uygulamaları	2	0	2	3	3
26	GSB 151	Etkili ve Güzel Konuşma-Diksiyon	2	0	2	3	3
27	GSB 153	Yağlı Boya Resim	2	0	2	3	3
28	GSB 155	Tasavvuf Müziği	2	0	2	3	3
29	GSB 157	Geleneksel Türk Sanatı ve Estetiği	2	0	2	3	3
30	GSB 159	Kültür ve Sanat Yorumlamaları	2	0	2	3	3
31	GSB 161	Dünya Kültür ve Mitolojileri	2	0	2	3	3
32	GSB 163	Ebru Sanatına giriş	2	0	2	3	3
33	GSB 165	Sanat ve Çevre	2	0	2	3	3
34	GSB 167	Sanatın Dili	2	0	2	3	3
35	GSB 169	Bireysel Çalgı Öğrenimi (Keman)	2	0	2	3	3
36	GSB 171	Bireysel Çalgı Öğrenimi (Gitar)	2	0	2	3	3
37	GSB 173	Bireysel Çalgı Öğrenimi (Ney)	2	0	2	3	3

38	GSB 175	Türk Resim ve Heykel Tarihi	2	0	2	3	3
39	GSB 177	19. Yüzyıl ve Sonrası Avrupa Sanatı	2	0	2	3	3
40	GSB 179	Tezhip	2	0	2	3	3
41	GSB 181	Türk Halk Dansları	2	0	2	3	3
42	GSB 183	Takı Tasarımı	2	0	2	3	3
43	GSB 185	Karikatür	2	0	2	3	3
44	GSB 187	Drama	2	0	2	3	3
45	GSB 189	Minyatür	2	0	2	3	3
46	GSB 191	Osmanlı Türkçesi (İmla)	2	0	2	3	3
47	GSB 193	Osmanlı Türkçesinde Kolay Metinler	2	0	2	3	3
48	GSB 195	Osmanlı Türkçesinde Arşiv (Edebi Metinler)	2	0	2	3	3
49	GSB 197	Bireysel Çalgı Öğrenimi (Şan)	2	0	2	3	3
50	GSB 199	Popüler Kültür, İletişim ve Sanat	2	0	2	3	3
51	GSB 201	İletişim	2	0	2	3	3
52	GSB 203	Video Kurgu (Dijital Kurgu)	2	0	2	3	3
53	GSB 205	Film Yapım Yönetim	2	0	2	3	3
54	GSB 207	Senaryo	2	0	2	3	3
55	GSB 209	Sinemada Ses ve Müzik	2	0	2	3	3
56	GSB 211	Kısa Film	2	0	2	3	3
57	GSB 213	Kısa Film Uygulamaları	2	0	2	3	3
58	GSB 215	Uygulamalı Fotoğrafçılık	2	0	2	3	3
59	GSB 217	Görüntü Yönetmenliği	2	0	2	3	3
60	GSB 219	Bireysel Çalgı Öğrenimi (Tanbur)	2	0	2	3	3
61	GSB 221	Tiyatro Eğitimi	2	0	2	3	3
62	GSB 223	Sanat Terapileri	2	0	2	3	3
63	GSB 225	Bireysel Çalgı Öğrenimi (Klasik Kemançe)	2	0	2	3	3
64	GSB 227	Bireysel Çalgı Öğrenimi (Kabak Kemane)	2	0	2	3	3
65	GSB 229	Bireysel Çalgı Öğrenimi (Violonsel)	2	0	2	3	3
66	GSB 231	Çini Sanatı	2	0	2	3	3
67	GSB 233	Geleneksel Türk Desenleri	2	0	2	3	3
68	GSB 235	Geleneksel Kağıt Boyama Teknikleri ve Murakka	2	0	2	3	3
69	GSB 237	Yoga ve Yaratıcı Beden	2	0	2	3	3
70	GSB 239	Geleneksel Kağıt Süsleme Sanatları	2	0	2	3	3
71	GSB 241	Türk Süsleme Motifleri	2	0	2	3	3
72	GSB 243	Sinema Dramaturjisi	2	0	2	3	3
73	GSB 245	Belgesel Sinema	2	0	2	3	3
74	GSB 247	Temel Fotoğrafçılık	2	0	2	3	3
75	GSB 249	Uygulamalı Serigrafi Baskı	2	0	2	3	3
76	GSB 251	Gönüllülük Çalışmaları	2	0	2	3	3
77	GSB 253	Türk Mitolojisi	2	0	2	3	3
78	GSB 255	Anadolu Motiflerinin Heykelde uygulamaları	2	0	2	3	3
79	GSB 257	Dünya Heykel Tarihi	2	0	2	3	3
80	GSB 259	Anadolu Kültür ve Medeniyetinin Sanata Yansımaları	2	0	2	3	3
81	GSB 261	Anadolu Motiflerinin Çinide Uygulamaları	2	0	2	3	3
82	GSB 263	Türk Sanatları İkonografisi ve Çözömlenmeleri	2	0	2	3	3

83	GSB 265	Çağdaş Türk Sanatı	2	0	2	3	3
84	GSB 267	Anadolu Motiflerinin Resimde Uygulamaları	2	0	2	3	3
85	GSB 269	Türk Çini Sanatı Tarihi ve Uygulamaları	2	0	2	3	3
86	GSB 271	Dünya Sanat Tarihi	2	0	2	3	3
87	GSB 273	Anadolu Motiflerinin Mozaikte Uygulamaları	2	0	2	3	3
88	GSB 275	Sanat ve Estetik	2	0	2	3	3
89	GSB 277	Geleneksel Türk Sanatında Anlam ve Sembol	2	0	2	3	3
90	GSB 279	Mitoloji ve İkonografi	2	0	2	3	3
91	GSB 281	Anadolu Motiflerinin Tekstilde Uygulamaları	2	0	2	3	3
92	GSB 283	Hızlı Okuma ve Anlama Eğitimi	2	0	2	3	3
93	GSB 285	Kariyer Planlama	2	0	2	3	3
94	GSB 287	Göstergebilim	2	0	2	3	3
95	GSB 289	Sinema Tv Çalışmaları ve Kriminoloji	2	0	2	3	3
96	GSB 291	Yeni Medya	2	0	2	3	3
97	GSB 293	Türk Sanatı	2	0	2	3	3
98	GSB 295	İslam Öncesi Türk Sanatı	2	0	2	3	3
99	GSB 297	Vitray Uygulamaları	2	0	2	3	3
100	GSB 299	Cam Altı Boyama Uygulamaları	2	0	2	3	3
101	GSB 301	Cam Mozaik Uygulamaları	2	0	2	3	3
102	GSB 303	Kişilik Gelişim Evreleri ve Terapi Yöntemleri	2	0	2	3	3
103	GSB 305	Mimari Taş Oymacılığı	2	0	2	3	3
104	GSB 307	Senaryo Yazımı ve Uygulamaları	2	0	2	3	3
105	GSB 309	Mitoloji ve Sinema	2	0	2	3	3
106	GSB 311	Dekoratif Sepet Örucülüğü	2	0	2	3	3
107	GSB 313	Medya Okuryazarlığı	2	0	2	3	3
108	GSB 315	İletişim Sosyolojisi	2	0	2	3	3
109	GSB 317	Sanat Felsefesi	2	0	2	3	3
110	GSB 319	Kültür Tarihi	2	0	2	3	3
111	GSB 321	Çağdaş Sanat Eserleri Yorumu	2	0	2	3	3
112	GSB 323	Sedef Kakma	2	0	2	3	3
113	GSB 325	Bireysel Çalgı Öğrenimi (Davul-Bateri)	2	0	2	3	3
114	GSB 327	Estetik ve Sanat	2	0	2	3	3

AÇIKLAMALAR

1. GSB koduyla açılan Alan Dışı Seçmeli dersler müfredat programında seçilmesi zorunlu olarak tanımlanmış fakülte ve bölümlerin öğrencileri tarafından seçilebilmesi için bölüm başkanlığımızca hazırlanan üç kredilik seçimlik dersler olup, öğrencilerin ilgi alanlarına yönelik hizmet amacı taşır, devam zorunluluğu olan normal ders kategorisinde olup değerlendirmeler 100'lük not sisteminde harf notuyla verilir.
2. GSB koduyla açılan dersler her yarıyıl açılarak aynı ders içeriği uygulanır, her dersin işleniş biçimine yönelik sınıf mevcudu ile ilgili öğrenci kotası bölüm başkanlığınca tespit edilerek belirlenir.
3. Bireysel Çalgı Öğrenimi dersleri birebir işlenmesi gereken dersler grubunda olup, öğrenci sayısınınca öğretim elemanı görevlendirilir.

4. Türk Klasik Müziği Bilgileri ve Koro, Türk Halk Müziği Bilgileri ve Koro dersi repertuara dayalı bir ders olup dönem sonlarında konser verileceğinden eşlik sazlarla işlenir, derse birden fazla öğretim elemanı görevlendirilir.

5. E.Ü. Rektörlük Güzel Sanatlar Bölüm Başkanlığı üzerinden açılan bu dersler üniversitemizde eğitim gören öğrencilerin kolay tercih yapabilmeleri düşünülerek saat 17:00 dan sonra da açılmaktadır. Fiziki ortam olarak Rektörlük Güzel Sanatlar Bölümü derslik ve atölyelerinin yanı sıra Güzel Sanatlar Fakültesi Bölümlerinin derslik ve atölyeleri de kullanılmaktadır. Bireysel Çalgı Öğrenimi dersleri birebir işlenen dersler grubunda olduğundan ders yerleşimi öğretim elemanı ve öğrencinin uygun olduğu 08:00-19:00 saatleri arasında ki uygun alanlara 2 ders saati olarak yerleştirilir.