|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **2** | **T.C.**  **ERCİYES ÜNİVERSİTESİ**  **REKTÖRLÜK GÜZEL SANATLAR BÖLÜMÜ**  **DERS İZLENCESİ** | **1** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ders Tanımı** | | | | | | | | | |
| Dersin Kodu | | | | **GSB 163** | | | | | |
| Dersin Adı | | | | **Ebru Sanatına Giriş** | | | | | |
| Ön Koşul Dersleri | | | | **Yok** | | | | | |
| Dersin Dili | | | | **Türkçe** | | | | | |
| Dersin Koordinatörü | | | | **Dr. Öğr. Üyesi Caner Şahin** | | | | | |
| Dersi Veren (ler) | | | | **Dr. Öğr. Üyesi Caner Şahin** | | | | | |
| Dersin Yardımcıları | | | |  | | | | | |
| Dersin Amacı | | | | **Geleneksel Türk sanatlarından biri olan ebru sanatını tanıtmak ve uygulamalar ile temel düzeyde öğretmek** | | | | | |
| Dersin İçeriği | | | | **Battal ebrusu, gel-git ebrusu, şal ebrusu, taraklı ebru,** | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
| **Haftalık Ders İçeriği** | | | | | | | | | |
| 1. Hafta | | Ebru sanatı ve malzemeler hakkında genel bilgilendirme. Ders akışının açıklanması, kitre yapımı, fırça ve boyaların kullanımına dair açıklamaların yapılması. | | | | | | | |
| 2. Hafta | | Battal ebru yapım tekniklerinin açıklanması ve atölye çalışması. | | | | | | | |
| 3. Hafta | | Gel-git ebrusu yapım tekniklerinin açıklanması ve atölye çalışması. | | | | | | | |
| 4. Hafta | | Şal ebrusu yapım tekniklerinin açıklanması ve atölye çalışması. | | | | | | | |
| 5. Hafta | | Bülbül yuvası ebrusu yapım tekniklerinin açıklanması ve atölye çalışması. | | | | | | | |
| 6. Hafta | | Taraklı ebru yapım tekniklerinin açıklanması, tarak yapımı ile ilgili bilgiler ve atölye çalışması. | | | | | | | |
| 7. Hafta | | Derste öğrenilen ebru tekniklerinin pekiştirilmesi amaçlı serbest atölye çalışması | | | | | | | |
| 8. Hafta | | **VİZE HAFTASI** | | | | | | | |
| 9. Hafta | | Hatip ebrusu yapım tekniklerinin açıklanması ve atölye çalışması. | | | | | | | |
| 10. Hafta | | Hatip ebrusu atölye çalışması. | | | | | | | |
| 11. Hafta | | Çiçekli ebrular hakkında genel bilgilendirme Lale ebrusu yapımı (zemin, yapraklar, lale başının oluşturulması, tekli lale ve buket lale yapılışları. | | | | | | | |
| 12. Hafta | | Lale ebrusu yapımı atölye çalışması | | | | | | | |
| 13. Hafta | | Diğer çiçekli ebru yapımları hakkında açıklamalar (papatya, gül vb.) ve denemeler. | | | | | | | |
| 14. Hafta | | **FİNAL HAFTASI** | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
| **Ders Öğrenme Çıktıları** | | | | | | | | | |
| 1 | Ebru sanatı, tarihi, çeşitleri ve kullanım alanları hakkında bilgi sahibi olmak. | | | | | | | | |
| 2 | Ebru sanatında kullanılan malzemelerini tanımak, hazırlık aşamalarını yapabilmek. | | | | | | | | |
| 3 | Ebru çeşitlerini tanıyabilmek, tekniklerini temel düzeyde uygulayabilmek. | | | | | | | | |
| 4 |  | | | | | | | | |
| 5 |  | | | | | | | | |
| 6 |  | | | | | | | | |
| 7 |  | | | | | | | | |
| 8 |  | | | | | | | | |
| 9 |  | | | | | | | | |
| 10 |  | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
| **AKTS İş Yükü** | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | Sayısı | Süresi (Saat) | Sayı \* Süre |
| Yüz Yüze Eğitim | | | | | | | 14 | 2 | 28 |
| Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön Çalışma, Pekiştirme) | | | | | | |  |  |  |
| Ödevler | | | | | | | 28 | 1 | 28 |
| Sunum / Seminer Hazırlama | | | | | | |  |  |  |
| Kısa Sınavlar | | | | | | |  |  |  |
| Ara Sınavlara Hazırlık | | | | | | | 1 | 5 | 5 |
| Ara Sınavlar | | | | | | | 1 | 1 | 1 |
| Proje (Yarıyıl Ödevi) | | | | | | |  |  |  |
| Laboratuvar | | | | | | |  |  |  |
| Arazi Çalışması | | | | | | |  |  |  |
| Yarıyıl Sonu Sınavına Hazırlık | | | | | | | 1 | 5 | 5 |
| Yarıyıl Sonu Sınavı | | | | | | | 1 | 1 | 1 |
| Araştırma | | | | | | | 5 | 3 | 15 |
| **TOPLAM İŞ YÜKÜ** | | | | | | |  |  | **83** |
| **AKTS** | | | | | | |  |  | **3** |
|  | | | | | | | | | |
| **Değerlendirme** | | | | | | | | | |
| YARIYIL İÇİ DEĞERLENDİRME | | | | | | | Sayısı | | Katkı Yüzdesi |
| Ara Sınav | | | | | | | 1 | | 40 |
| Kısa Sınav | | | | | | |  | | 0 |
| Ödev | | | | | | |  | | 0 |
| YARIYIL İÇİ TOPLAM | | | | | | |  | | **40** |
| Yarıyıl İçi Değerlendirmelerin Başarıya Katkı Oranı | | | | | | |  | | 40 |
| Yarıyıl Sonu Sınavının Başarıya Katkı Oranı | | | | | | |  | | 60 |
| **GENEL TOPLAM** | | | | | | |  | | **100** |
|  | | | | | | | | | |
| **Kaynaklar** | | | | | | | | | |
| Ders Kitabı | | |  | | | | | | |
| Yardımcı Kaynaklar | | | BAŞAR, Fuat, TİRYAKİ, Yavuz; Türk Ebrû Sanatı, İstanbul 2006  İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı- Geleneksel Sanatlar Yönetmenliği; Ebru Tekneden Çıkıyor-Atölye Çalışmaları | | | | | | |
|  |  | |  | |  |  |  |  |  |