|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **T.C.****ERCİYES ÜNİVERSİTESİ****REKTÖRLÜK GÜZEL SANATLAR BÖLÜMÜ****DERS İZLENCESİ** |  |

|  |
| --- |
| **Ders Tanımı** |
| Dersin Kodu | GSB197 |
| Dersin Adı | BİREYSEL ÇALGI ÖĞRENİMİ (ŞAN) |
| Ön Koşul Dersleri |  |
| Dersin Dili | TÜRKÇE |
| Dersin Koordinatörü |  |
| Dersi Veren  | Ücr. Öğr. Gör. Beyza ŞİMŞEK |
| Dersin Yardımcıları |  |
| Dersin Amacı | Bu derste temel düzeyde müzikal okuma bilgileri verilerek profesyonel bir anlayışı ile öğrenciye ses, nefes ve beden kullanım tekniklerini Öğrenerek şarkı söyleme becerisi geliştirmeyi amaçlar. |
| Dersin İçeriği | Nefes alıştırmaları Ses ısınma egzersizleri teknik egzersizler artikülasyon ve diksiyon çalışmaları repertuar geliştirme uygulamaları performans üzerine durulacaktır. |
|  |
| **Haftalık Ders İçeriği** |
| 1. Hafta | Tanışma ve kaynaklar hakkında açıklamalar. Dersin işlenişi hakkında genel bilgiler. |
| 2. Hafta | Birlik, ikilik ve dörtlük nota ve sus sürelerinin tanınması ve uygulamalı alıştırmalar. |
| 3. Hafta | Ses organlarını tanıma ve postür duruşunu göstermek. |
| 4. Hafta | Ses organlarını ısıtma kapalı ağız hafif düzeyde egzersizler. |
| 5. Hafta | 3 ve 4. haftanın konularının pekiştirilmesi eserin belirlenmesi. |
| 6. Hafta | Hafif ve orta düzeyde ses ve nefes egzersizleri eser üzerine çalışma. |
| 7. Hafta | Eser çalışması genel tekrar. |
| 8. Hafta | VİZE HAFTASI |
| 9. Hafta | Temel düzeyde kazandırılan davranışlara dayalı olarak sesin kullanımında müziksel duyarlılığı geliştirme. |
| 10. Hafta | Konuşma ve şarkı söylemede kullanılan dili açık ve anlaşılır biçimde, sesli-sessiz fonemleri eklemleyerek (artikülasyon) doğru bir söyleyiş (telaffuz) kazandırma. |
| 11. Hafta | Anlamına uygun olarak doğru tonlama ve vurgulamalarla, diksiyon kullanma becerisi kazandırma. |
| 12. Hafta | Final haftası için öğrencinin seviyesine uygun eserler seçilip belirlenmesi. |
| 13. Hafta | Belirlenen eserlerin final haftası için çalışılması ve genel tekrar. |
| 14. Hafta | FİNAL HAFTASI |
|  |
| **Ders Öğrenme Çıktıları** |
| 1 | Temel düzeyde doğru postür duruşu ve nefes. |
| 2 | Ses kullanma teknikleri. |
| 3 | Nüansların ve artikülasyonları uygulama becerisi. |
| 4 | Öğrencinin seviyesine uygun eser seslendirme becerisi. |
| 5 |  |
| 6 |  |
| 7 |  |
| 8 |  |
| 9 |  |
| 10 |  |
|  |
| **AKTS İş Yükü** |
|  | Sayısı | Süresi (Saat) | Sayı \* Süre |
| Yüz Yüze Eğitim | 14 | 2 | 28 |
| Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön Çalışma, Pekiştirme) | 14 | 3 | 42 |
| Ödevler | 0 | 0 | 0 |
| Sunum / Seminer Hazırlama | 0 | 0 | 0 |
| Kısa Sınavlar | 0 | 0 | 0 |
| Ara Sınavlara Hazırlık | 1 | 5 | 5 |
| Ara Sınavlar | 1 | 1 | 1 |
| Proje (Yarıyıl Ödevi) | 0 | 0 | 0 |
| Laboratuvar | 0 | 0 | 0 |
| Arazi Çalışması | 0 | 0 | 0 |
| Yarıyıl Sonu Sınavına Hazırlık | 1 | 5 | 5 |
| Yarıyıl Sonu Sınavı | 1 | 1 | 1 |
| Araştırma | 0 | 0 | 0 |
| **TOPLAM İŞ YÜKÜ** |  |  | 82 |
| **AKTS** |  |  | **3** |
|  |
| **Değerlendirme** |
| YARIYIL İÇİ DEĞERLENDİRME | Sayısı | Katkı Yüzdesi |
| Ara Sınav | 1 | 40 |
| Kısa Sınav |  | 0 |
| Ödev |  | 0 |
| YARIYIL İÇİ TOPLAM |  | **40** |
| Yarıyıl İçi Değerlendirmelerin Başarıya Katkı Oranı |  | 40 |
| Yarıyıl Sonu Sınavının Başarıya Katkı Oranı |  | 60 |
| **GENEL TOPLAM** |  | **100** |
|  |
| **Kaynaklar** |
| Ders Kitabı | Ses Teknikleri, Mustafa Kartal |
| Yardımcı Kaynaklar |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |