



ERCIYES ÜNİVERSİTESİ

GÜZEL SANATLAR BÖLÜMÜ

2025 Yılı Birim İç Değerlendirme Raporu

1 - ÖZET

1.1- 1. Özet

Bölümümüzün misyon, vizyon ve üniversitemiz politikaları doğrultusunda gerçekleştirilen uygulamalarla izlenmeye başlanması, üniversitemiz 2022-2026 stratejik planında yer alan eğitim-öğretim amacındaki H1 ve H2 hedeflerinde veri kaynağı olarak performans göstergelerine dahil olmasıyla başlamıştır. Yönetim ile ilgili hususlar 2547 Sayılı Yüksek Öğretim Kanununun ilgili maddesi gereğince gerçekleştirilmektedir. Birimin hedeflerine ulaşabilmesi için “ERÜ İç Kontrol Standartları Uyum Eylem Planı” dikkate alınmaktadır. Birim, stratejik hedeflerine ulaşmayı nitelik ve nicelik olarak güvence altına almak amacıyla mali, beşerî ve bilgi kaynakları ile süreçlerini yönetmek üzere kurumsal alt yapıya dayalı bir sisteme sahiptir. İç ve dış paydaşların geniş temsili, kalite güvencesi sistemine katkıyı yüksek seviyede tutabilmek için planlamalara 2017 yılında başlamıştır. Bölüm geleceğe yönelik süreçlerinde paydaşlarla etkileşimini artırarak kalite güvencesi standartlarına erişebilmek için çalışmalarını sürdürmektedir. Erciyes Üniversitesi Rektörlüğü’ne bağlı olan bölümümüz, Alan Dışı Seçmeli dönemlik dersler vermektedir. Uluslararasılaşma kaynakları kurum bünyesindeki Dış İlişkiler Ofisi aracılığıyla yürütülmektedir. Bölümde ders açma, ders kapatma ve yeni açılacak derslerin tasarımı üç kredilik Alan Dışı Seçmeli Dersler halinde bölüm kurulu kararı ve bölüm başkanlığı onayı ile gerçekleştirilmektedir. Dönem başında üç kredilik Alan Dışı Seçmeli Dersler halinde hazırlanan program havuzu, rektörlük onayı ile giz ve bahar yarıyılı olmak üzere aynı içerikle tekrarlanmaktadır. Öğretim elemanlarının işe alınması, atanması, yükseltilmesi ve ders görevlendirmesi ile ilgili tüm süreçlerde bölüm adli ve açıktır. Fiziki alt yapı ve mali kaynak yönetimi, Erciyes Üniversitesi 2022-2026 stratejik planında yer alan H1 ve H5 hedefleri doğrultusunda oluşturulan faaliyet alanlarımız, ilgili yönetmeliklerle gerçekleştirilmektedir. Bölümümüzde sanatsal etkinlikleri oluşturacak komisyonlar kurulmuş olup, bu komisyonların faaliyetlerini organize edip uygulamaya dönüştürebileceği fiziki atölyeler oluşturulmuştur. Bölüm bünyesinde uygulamalı ve teorik dersleri yürütmek üzere dört atölye ve bir akademi sınıf bulunmaktadır. Öğretim elemanlarının bilimsel araştırma ve sanatsal yetkinliklerini sürdürmek için kişisel ofislerindeki bilgisayarlar ve donanımları asgari düzeydedir. Kadrolu dokuz öğretim elemanımızın araştırma performansının izlenmesi ve değerlendirilmesine yönelik veriler rektörlüğümüze bağlı araştırma dekanlığından elde edilmektedir. Bölümümüzün toplumsal katkı hedefleri doğrultusunda eğitimsel, bilimsel, kültürel ve sanatsal faaliyetler sistematik bir biçimde ilgili kurul ve komisyonlar tarafından yürütülmesine 2023 itibarı ile başlamıştır. Standart uygulamalar ve mevzuatı yanı sıra, bölümün ihtiyaçları doğrultusunda geliştirdiği özgün yaklaşımlar ve uygulamaların oluşturulması mevcut olup iyileştirmeye devam edilmektedir. Toplumsal katkı stratejilerimiz ve hedeflerimiz, kurum stratejik planımız ilgili komisyonlar tarafından değerlendirilmesi süreci 2024 yılı eylem planımıza dahil edilmiş ve uygulanmaya başlamıştır. Bu rapor, birimin mevcut durumda güçlü ve gelişmeye açık yönlerini tespit etme ve iyileştirme amacıyla hazırlanmıştır. Bu doğrultuda birim Kalite ve Strateji Geliştirme Komisyonu ile bu komisyona bağlı olarak kurulan alt komisyonlardan gelen bilgi ve belgeler değerlendirilmiş, üniversitemizin kalite güvence hedefleri doğrultusunda birimin kalite kapsamındaki hedefleriyle birlikte belirlenen ölçütler göz önüne alınarak rapora son hali verilmiştir. İç ve dış paydaşlarla yapılan işbirlikleri kalite güvence, sürekli iyileştirme ve öz değerlendirme çalışmalarına katkı sunmuştur.

2 - KURUM HAKKINDA BİLGİLER

2.1- 1. Kurum Hakkında Bilgiler

Erciyes Üniversitesi Rektörlük Güzel Sanatlar Bölümü

2.2- 2. İletişim Bilgileri

Öğr. Gör. Nihal ŞENGÜN, Bölüm Başkanı

E-posta: nsegun@erciyes.edu.tr

Tlf: 0352 207 66 66 - 34173

E-posta: gsbaskan@erciyes.edu.tr

Web: <https://gsb.erciyes.edu.tr/>

Adres: Erciyes Üniversitesi Rektörlük Güzel Sanatlar Bölümü Yenidoğru Mahallesi, Ahmet El Biruni Caddesi No: 81 38280 Talas/KAYSERİ

Yer: Güzel Sanatlar Fakültesi Binası

2.3- 3. Tarihsel Gelişimi

Erciyes Üniversitesi Rektörlüğüne bağlı hizmet veren Güzel Sanatlar Bölümü, üniversite öğrencilerinin güzel sanatlar alanında ilgi ve becerilerinin geliştirilmesi amacıyla 1985 yılında, 3837 sayılı kanunla kurulmuştur. 2000 yılı öncesi bölüm başkanlığının kurumsal kimliğini oluşturan bir mekânı ve atölyeleri bulunmakta iken, bu yıldan itibaren Güzel Sanatlar Fakültesinin yeni binasının tamamlanmasıyla birlikte, Güzel Sanatlar Bölümü ve öğretim elemanları Güzel Sanatlar Fakültesi binası içerisinde alanları ile ilgili bölümlere yerleştirilmiştir. Bunun nedeni bölüm başkanlığı öğretim elemanlarının fakülte bölümlerinde aktif olarak dersler vermeleri ve fakülte-bölüm işbirliği ile derslerin yürütülmesidir. Fakülte binasında kurumsal kimliği temsil eden Güzel Sanatlar Bölüm başkanlığına ait tahsis edilen bir idari kat bulunmamaktadır, Bölüm başkanlığı görevini yürütmekte olan mevcut bölüm başkanı, kadrosunun bulunduğu Müzik Bölümü binasındaki kişisel öğretim elemanı odasından bölüm işleyişini idare etmektedir. Bölüm başkanlığı kadrosunda bulunan akademik elemanlar ise fakültenin farklı binalarında kendilerine fakülte tarafından tahsis edilen odalarda görevlerini sürdürmektedirler. Bölümün ilk kuruluş yıllarında, fakültelerin ders programlarında yer alan zorunlu güzel sanatlar eğitimi derslerinin yürütülmesi ile başlayan servis dersleri, bölüm öğretim elemanları tarafından verilmekte olup, ilerleyen yıllarda bu derslerin hedefine ulaşmadığı kanaati ile Yüksek Öğretim Kurulu tarafından 1990'lı yılların ortalarında bu uygulamaya son verilmiştir. Ancak Güzel Sanatlar Bölümü, öğrencilere ve personele yönelik sanatsal - kültürel etkinlikler kapsamında koro faaliyetleri, atölye çalışmaları, konserler, sergiler vb. etkinlikler ile bireysel tercih doğrultusunda eğitim-öğretim faaliyetlerine devam etmiştir. 2008 yılında Güzel Sanatlar Bölümü tarafından senatoya sunulan teklifle yeni bir yapılanmaya gidilmiştir. Üniversite senatosunda kabul edilen teklif doğrultusunda üniversite öğrencilerine yönelik kültür-sanat eğitim-öğretim programları yeniden yapılandırılmıştır. Bu doğrultukta, 2009-2010 Eğitim-Öğretim yılı itibarıyla bölüm başkanlığı tarafından üniversite öğrencilerine yönelik bölüm ders kataloğu hazırlanıp, GSB kodlu Alan Dışı Serbest Seçmeli dersler açıklarak bir ders seçim havuzu oluşturulmuştur. Böylece Erciyes Üniversitesinin değişik fakülte ve yüksökoluklarında öğrenim görmekte olan öğrenciler, Resim, Müzik, Heykel, Seramik ve Cam Tasarımı, Görsel İletişim Tasarımı, Sahne Sanatları, Sinema ve Televizyon ile Geleneksel Sanatlar vb. gibi alanlarda kendi ilgi ve beceri alanına uygun ders seçme imkânına kavuşturulmuştur. Türkiye genelinde ilk kez uygulanan Serbest Seçmeli dersler havuzu modeli ile Rektörlük Güzel Sanatlar Bölüm başkanlığımız diğer üniversitelere de örnek teşkil etmiş ve yol gösterici olmuştur. ERÜ öğrencilerine yönelik bölüm dersleri, Güzel Sanatlar Fakültesi fiziki şartlarından yararlanılarak yürütülmektedir. GSF Müzik Bölümü binasının bodrum katında kullanılmayan alanlar rektörlüğün katkısıyla revize edilerek bölüm başkanlığına ait dört atölye, bir akülü derslik oluşturulmuş ve bu mekânlarda azami olarak derslerin işlenmesi sağlanmıştır. Güzel Sanatlar Fakültesinin kendi bölüm derslerinin yerleşiminden sonra uygun olan derslik ve atölyeler de uygun görüldüğü takdirde güzel sanatlar bölümü dersleri için kullanılmaktadır. 2024-2025 eğitim-öğretim yılından itibaren Üniversite Eğitim Komisyonu kararı ile Serbest Seçmeli Ders tanımlaması yerine bu derslerin genel adı Alan Dışı Seçmeli Ders olarak tanımlanmıştır. 2024-2025 Eğitim-öğretim yılı Güz yarıyılında uygulamaya başlanan bu yeni sistemle, eğitim müfredatlarında mezuniyete dâhil olarak Üniversite Alan Dışı Seçmeli Dersler Havuzundan seçilmek üzere Alan Dışı Seçmeli Ders paketi tanımlayan fakülte ve bölümlerin öğrencileri, Rektörlük Güzel Sanatlar Bölümünde açılan ve 3 kredi olarak gicellenen GSB kodlu dersler ile üniversitenizin farklı bölümlerinin açmış olduğu Alan Dışı Seçmeli Derslerden seçim yapmaya başlamışlardır. Müfredatında Alan Dışı Seçmeli Ders tanımlaması yapmayan fakülte ve bölümlerin öğrencileri ise Üniversite Alan Dışı Seçmeli Dersler Havuzundan ders alabilme imkânı ortadan kaldırılmıştır. 2009-2010 Eğitim-Öğretim yılında, GSB kodlu Alan Dışı Seçmeli Ders sayısı 18 adet ve öğrenci kotası 260 kişi ile sınırlı iken, 2025-2026 eğitim-öğretim yılında ERÜ GSB ders kataloğında bulunan ders sayısı 119, öğrenci kotası ise 800 ile 1000 sayısına ulaşmıştır. Her yarıyıl açılan ders sayısı ve öğrenci kotası dönem bazında öğretim elemanı yeterliliğine bağlı olarak değişmektedir. Bölündeki ders sayılarını ve kotasını arttırarak daha fazla öğrenciyi hizmet sunmak hedeflenmektedir. Mevcut bulunan derslerin kotaları ve birden fazla grup sayısı ile aşılabileceği konusu fiziki koşullar nedeni ile kısıtlı olsa da mümkün olduğunca azami oranda öğrenciyi ulaşabilmek için 17.00'dan sonra da gündüz ders kapsamında dersler programı yerleştirilmektedir. Böylece hem 08.00-17.00 arası hem de 17.00-19.00 saatleri arasında öğretim elemanlarımızın fedakârlıklarıyla Alan Dışı Seçmeli Dersleri öğrenciyi ulaşılabilir kulma çabasında bulunmaktadır. Toplu kültür ve uygulama atölye derslerinin yanı sıra, Bireysel Çalgı derslerini de birebir işleme metoduyla, öğrenciye adeta özel ders ayrıcalığı sağlanmaktadır. Bölümde ders açma yetkisi ve yürütülmesi bölüm kurulu ve bölüm başkanlığının kararı ile rektörlük onayına sunulan ve üç kredilik dersler halinde hazırlanan program, güz-bahar yarıyılı olmak üzere her dönem aynı içerikle tekrarlanmaktadır. Böylece öğrencilerin ders seçme olanağı kolaylaştırılarak müfredatında Alan Dışı Seçmeli Ders ile ilgili tanımlama yapılan dönemlerde bölümünüz derslerini alabilme imkânı yaratılmaktadır. Bölüm başkanlığımız tarafından üniversiteniz ön lisans ve lisans öğrencilerine yönelik açılan Alan Dışı Seçmeli derslerle ilgili her dönem başlama önce ders programı oluşturularak bölüm web sayfasından, ERÜ OHSSİS sistemi üzerinden ve resmi sosyal medya hesaplarından duyurular yapılmaktadır. Bölüm başkanlığımızın 2025 yılı akademik personel sayısı dokuz öğretim görevlisidir. Bu kadrodan üç öğretim görevlisi doktora programlarını tamamlamış ve Öğretim Görevlisi Dr. unvanı ile görevlerini sürdürmektedirler. Kadro sayısının kısıtlı olması nedeniyle bölüm başkanlığı olarak açılan Alan Dışı Seçmeli dersleri verebilecek uygun öğretim elemanları, fakültelerden kurum içi görevlendirme talebi ile görevlendirilerek destek almaktadır. Aynı zamanda her dönem ortalama on sekiz ile yirmi misafir öğretim elemanı görevlendirilme olur rektörlükten alınarak Alan Dışı Seçmeli Derslerin her dönem daha fazla grup sayısı ile aşılabilmesi kolaylaştırılmaktadır. Bunun yanı sıra fakültelerin müfredat programında yer alan zorunlu seçmeli sanat alanı dersleri, fakültelerin bölümlerinden talepleri doğrultusunda kurum içi görevlendirme ile imkânlar ölçüsünde bölüm öğretim görevlileri tarafından yürütülmektedir. Bölüm başkanlığı idari personel sayısı; bir bölüm şefi, bir hizmetli, bir sözleşmeli işçi statüsünde olmak üzere toplam üç personelden oluşmaktadır. Genel olarak GSF Müzik Bölümü binası içerisinde yer alan bölüm başkanlığımız idaresi ve derslikleri sebebiyle kadromuzda bulunan idari personelimizde GSF Müzik Bölümü binasında yer almaktadırlar. Bölümün müfredatında ERÜ bünyesinde eğitim alan tüm öğrencilerin yetenekleri, ilgileri doğrultusunda seğebilecekları kültür-sanat alanındaki derslerin yanı sıra sempozyum, konferans, söyleşi, çalıştay, belgesel film gösterimi, kültür gezileri gibi etkinliklerle bilim-sanat gelişimleri sağlanmakta, bunun yanı sıra konser, sergi, halk dansları, tiyatro vb. gibi etkinliklerle de becerilerini sergilemeleri desteklenmektedir. Bölüm başkanlığımız bünyesinde 1997 yılında kurulan ve 2025 yılı itibarı ile üç kadrolu, dört misafir öğretim elemanı olmak üzere yedi ieracıdan oluşan Akademik Klasik Türk Müziği Topluluğu ile üniversitenizi temsil eden ulusal ve uluslararası etkinliklerde konser faaliyetleri yürütülmektedir. Ayrıca bölüm başkanlığı öğretim elemanları ya da öğrencilerden oluşan gruplarla farklı müzik türlerinde dinleti, konser verilmekte, güzel sanatlar alanlarında ise sergi, belgesel film gösterimi, sanatsal yarışmalar, uygulamalı fotoğrafçılık teknik gezileri vb. etkinlikler gerçekleştirilmektedir. Bölüm başkanlığımız, iç ve dış paydaşlarla gerçekleştirdiği ortak kültür-sanat projelerinde de aktif rol üstlenmekte, yaptığı faaliyetlerle üniversitenin ve Kayseri ilinin temsilinde katkıda bulunmaktadır. Bölüm başkanlığımızca üniversitenizin farklı disiplinlerinde eğitim görmekte olan öğrencilerimize sanatsal ve kültürel farkındalık yaratma, estetik bilinci geliştirme çabası, gençlere hizmetin geleceği hizmet ilkesinden kaynaklanmaktadır.

2.4- 4. Misyonu, Vizyonu, Değerleri ve Hedefleri

AMAC

Erciyes Üniversitesi statüsü planında işaret edilen Eğitim-öğretim programlarının niteliğini geliştirmek ve Eğitim-öğretimi destekleyecek, kişisel gelişimi sağlayacak program dışı faaliyetleri artırmak hedeflerine hizmet etmek amacıyla; bôlôntimtizden Alan Dışı Seçmeli Ders seçen öğrencilerin bilim, sanat ve kültür alanına dair temel bilgileri edimelerini sağlar. Bunun sonucu olarak birin; öğrencilerin kendi disiplinlerinde aldığ eğitimle kültür-sanat ve bilim arasında bağlantı kurabilen; bu bilgilerle teknolojik gelişmeleri harmanlayabilen, çağın çok yönlü dinamiklerini sezebilen, kavrayabilen, yenilikçi ve dönüştürücü kapasiteye sahip, kişisel gelişimini önemseyen, estetik bilinci gelişmiş, temel değerlere bağlı bireyler olarak toplumsal hayata olumlu katkılar sunabilmelerini amaçlar.

MİSYON

Üniversitemiz misyonuna bağlı kalarak, Türkiye Yükseköğretim Yeterlik Çerçevesi (TYYC) Temel Alan hedeflerini yerine getirebilmek ve destekleyebilmek amacıyla bölüm programı öğrencinin;

- Bilgi düzeyinde kuramsal ve uygulamalı çalışmaları belirlenen başarı ölçütlerine göre yerine getirmek,
- Beceri düzeyinde bilişsel ve uygulamalı çalışmaları belirlenen başarı ölçütlerine göre yerine getirmek,

- Kişisel ve mesleki yetkinlikler konusunda; bağımsız çalışabilmek ve sorumluluk alabilmek, öğrenme sürecinde edindiği bilgi ve becerileri çeşitli bir yaklaşımla değerlendirebilmek, öğrenme gereksinimlerini belirleyebilmek ve öğrenmesini yönlendirebilmek, iletişim ve sosyal yetkinlik düzeyinde alanıyla ilgili konularda belirlenen ölçütleri yerine getirebilmek, alana özgü ve mesleki yetkinlik konusunda yine TYYC'nin sanat alanında tanımlayıcı öğrenme çıktılarına yerine getirmek.

VİZYON

Bölüm programı ders alanları yetkileriyle çerçevesinde şu şekilde belirlenmiştir:

- Kültür, Sanat ve bilimin gelişim evreleri ve sonuçlarını değerlendiren,
- Ders alanına ilişkin yöntem ve teknikleri kullanan,
- Yüksek düzeyde estetik beğeni yetkinliğine, kültürel bilince ve tarihi koruma bilincine sahip olan,
- Sanatın alt disiplinleri ve diğer disiplinler arasındaki ilişkileri açıklayan,
- Sanat tarihi çerçevesinde geçmiş ve bugün arasındaki bağlantı kuran, • Güncel kültür ve sanat kavramlarını tanımlayan ve açıklayan,
- Çağdaş kültür, sanat ve tasarım materyal ve tekniklerini kullanarak estetik ürünler tasarlayan,
- Sanat ve kültür alanında araştırma yöntem ve tekniklerini alanında uygulayan,
- Dersin kapsamıd alanda proje geliştirme ve uygulama yetkinliğine sahip olan,
- Telif hakları ve sanat eserleri hakkında bilgi sahibi olan,
- Disiplin içi ve çok disiplinli takamlarda etkin çalışan ve/veya liderlik rolü üstlenen,
- Etik kurallara uyan ve sosyal sorumluluk bilinci taşıyan, • Paylaşma açık sanat etkinlikleri düzenleyen ve yaptığı çalışmaları diğerlerine aktaran,
- Evrensel, ulusal, yerel sanat ve tasarım değerlerinin farkında olan,
- Herhangi bir sanat eserini çözümleyici ve eleştirel bakış açısı ile değerlendiren,
- Dersin kapsamıd alanın gerektirdiği yazılımları, bilişim ve iletişim teknolojilerini sanatsal alanlarda kullanabilen,
- Tüm bu çıktıları kendi eğitim programı çıktılarındaki hedeflerle harmanlayabilen öğrenciler yetiştirir.
- Toplumun gereksinimlerine kaliteli ve etkili çözümlerle katkı sağlayan öncü bir bölüm olmaktadır.

DEĞERLER

Bireysel Değerler: Sorgulayıcı yaklaşıma sahip olmak, idealist olmak, liderlik vasfı taşımak; kararlı, katılmızcı, dürüst olmak, etik değerlere bağlı olmak; yaratıcı, eleştirel düşünce ve estetik duyarlılığı sahip olmak; hoşgörülü, paylaşımcı ve sorumluluk bilincine sahip olmak.

Performansa Dayalı Değerler: Yüksek düzeyde sanatsal-bilimsel niteliğe sahip olmak; çağdaşlık, yenilikçilik ve liderlik, adil olmak, evrensellik, çözüm odaklı olmak, eleştirel düşünceye sahip olmak; paydaş odaklılık, sürdürülebilirlik bilinciyle hareket etmek, akademik mükemmellik, işbirliğine açık olmak, takım bilincine sahip olmak; eğitimde süreklilik, kuruma aidiyet.

Yönetime Dayalı Değerler: Katılımcı, eşitlikçi, demokratik ve şeffaf yönetim anlayışına sahip olmak; liyakat, adil yönetim, hesap verilebilirlik, güvenilirlik; personel odaklı olmak; kamu yararına öncelik.

Toplumsal Değerler: Atatürk ilke ve devrimlerine, Cumhuriyet'e bağlılık; toplumsal sorumluluk ve saygı; çevresel duyarlılık; doğal ve kültürel mirasa, farklılıklara, temel hak ve özgürlüklere saygılı olmak; çevre bilinci; estetik duyarlılık.

Evrensel Değerler: Sürdürülebilir Kalkınma Hedeflerini (Yoksulluğu ve Açlığı Son, Sağlık ve Kaliteli Yaşam, Nitelikli Eğitim, Toplumsal Cinsiyet Eşitliği, Temiz Su ve Sanitasyon, Erişilebilir ve Temiz Enerji, İnsana Yakışır İş ve Ekonomik Büyüme, Sanayi, Yenilikçilik ve Altyapı, Eşitsizliklerin Azaltılması, Sürdürülebilir Şehirler ve Topluluklar, Sorumlu Üretim ve Tüketim, İklim Eylemi, Sudaki Yaşam, Karasal Yaşam, Barış, Adalet ve Güçlü Kurumlar, Amaçlar için Ortaklıklar) içselleştirmek.

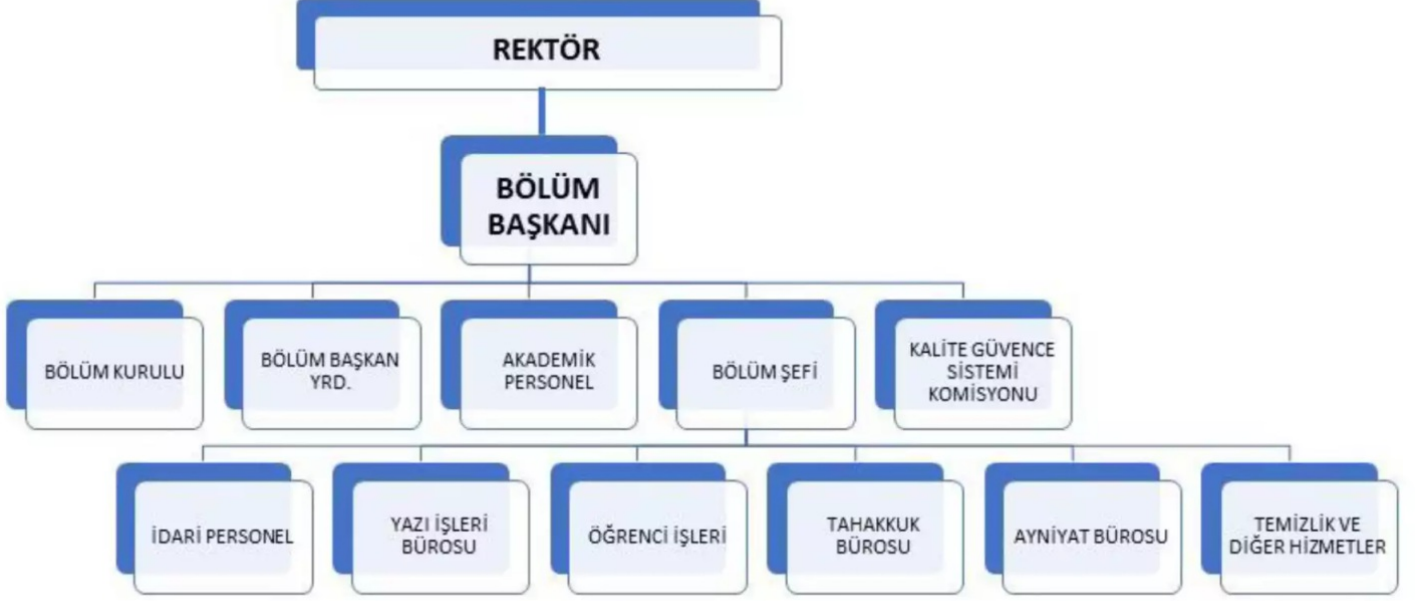
HEDEFLER

- Öğrencilerin eğitimsel ve daha geniş sosyal, kültürel, sportif, kişisel gelişim ihtiyaçlarını karşıladığımızdan emin olmak için Öğrenci Konseyi ile aktif ortaklık,
- Etkili öğrenci öğrenimini ve verimli iş gücü potansiyelini teşvik etmek için dijitalleşme sürecini takip ederek alandaki teknolojilerin yenilikçi kullanımı,
- Değişen ihtiyaçları karşılamak için faaliyet performansımızın sürekli geliştirilmesi,
- Personel, ortaklar ve daha geniş toplulukla etkin iletişim stratejisi, Politikalarımızda ve faaliyetlerimizde sürdürülebilirliğin teşvik edilmesi. Bu bağlamda, PUKÖ (Planla, Uygula, Kontrol et, Önem al) döngüsünü dikkate alarak önceliklerimiz;
- Kültür ve Sanat Bilimlerinin saygınlığı ve yaratıcı faaliyetler ile tanınırlığımızı arttırmak,
- Yaratıcı ve özgün düşünceye katkı sunan kültür ve sanat bilimleri alanındaki çalışmalarını kendi alanındaki uzmanlığı harmanlayan, kültürel ve estetik farkındalığı sahip bireyler yetiştirmek,
- Kültür, Sanat ve tasarımın toplum yaşamındaki yerine yönelik farkındalığın oluşturulması, geliştirilmesi ve eğitim yoluyla pekiştirilmesi amacıyla sosyal medya ve TV programlarını, sergileri, konserleri, sinema-belgesel film gösterimleri, kültürel, sanatsal/bilimsel toplantıları, atölye çalışmaları, kültür-teknik gezileri ve benzer faaliyetleri düzenli olarak gerçekleştirmek,
- Öğrencilerin potansiyellerini ortaya çıkararak yaratıcılıklarını destekleyecek, temel değerlere sahip sorumluluk bilinci taşıyan, öğrenci odaklı üstün nitelikli bir eğitim vermek,
- Katılım, şeffaflık ve ölçülebilirlik odaklı, sürdürülebilir kurumsallaşmayı geliştirebilmek,
- Eşitlik ve kapsayıcılığı güçlendirmek,
- Toplumanın hızlı gelişim ve değişim sürecinde, iletişim araçları ile halka hizmet ve yaşam boyu eğitim hedeflerini yaymada daha etkili rol almak,
- Paydaşları ile karşılıklı etkileşim içinde, dönüştürülebilir istekler doğrultusunda değişime açık bir yaklaşımla altyapıyı güçlendirmek ve sürdürülebilir kılmak,
- Tüm alanlarda etkin ve üretive dönük işbirlikleri yaparak alandaki diğer kurumlara örnek teşkil eden sürdürülebilir bir bölüm olmak.
- Temel akademik ve etik değerlerden ödün vermeyen bir eğitim ve yönetim anlayışını benimsemek, uygulamak ve bunu sürdürülebilir kılmak,
- Öğretim elemanlarının araştırma geliştirme faaliyetlerini ve yaratıcı çalışmalarını güçlendirecek, disiplinler arası alanda kültür, sanata ve bilime katkılarını artırarak sürdürülebilir kılmak,
- Eğitim-öğretim programının niteliğini geliştirmek, Eğitim-öğretimi destekleyecek ve kişisel gelişimi sağlayacak program dışı faaliyetleri arttırmak.

3 - A. LİDERLİK, YÖNETİŞİM VE KALİTE

3.1- A.1. Liderlik ve Kalite

BİRİM ORGANİZASYON ŞEMASI



BÖLÜMBAŞKANI

Bölüm Kurulu
Bölüm Başkan Yardımcısı
Bölüm Şefi
Yazı İşleri Bürosu
Öğrenci İşleri Bürosu
Tahakkuk Bürosu
Ayniyat Bürosu
Temizlik ve Diğer Hizmetler

Kurullar ve Komisyonlar

Bölüm Kurulu
Stratejik Planlama Komisyonu
Kalite ve Strateji Geliştirme Komisyonu
Sanatsal ve Kültürel Etkinlikler Komisyonu
Halkla İlişkiler ve Yayın Komisyonu
Müfredat ve Ölçme Değerlendirme Komisyonu
Satın Alma Komisyonu
Sosyal Etkinlikler Komisyonu
Anket Hazırlama ve Değerlendirme Komisyonu
İdari Ödül Komisyonu
Uzaktan Eğitim Koordinasyon Komisyonu

Bölimümüz bünyesinde oluşturulan iç güvence sistemi kapsamında Kalite ve Strateji Geliştirme Komisyonu faaliyetlerini sürdürmektedir [1_OD3] [2_OD3] (OD3). Bu süreci yönetmek ve ileriye taşımak için düzenli olarak toplantılar yapılmaktadır. Liderlik uygulamaları ve bu uygulamaların kalite güvencesi sistemi ve kültürünün gelişimine katkısı izlenmekte ve bağlı iyileştirmeler gerçekleştirilmektedir. Akademik ve idari personel, belirlenmiş olan ERÜ GSB Yetki, Görev ve Sorumluluklar doğrultusunda çalışmaktadır (OD3). Bölümün İş Akış Şemaları ve Süreç Formları hazırlanarak web sayfasında paylaşılmıştır (OD3) (OD3). Birim Kalite ve Strateji Geliştirme Komisyonu tarafından 2023 ve 2024 yılı BİDR raporu hazırlanarak web sayfasında yayınlanmıştır (OD3). 2025 yılı Birim İç Kontrol ve Birim Risk Eylem Raporları hazırlanarak Strateji Geliştirme Daire Başkanlığına gönderilmiş, aynı zamanda birim web sayfasında yayınlanmıştır (OD3) (OD3). Kalite ekibi çalışmalarına birim ekibinin, dış paydaşlarında katılmasıyla gerçekleştirdiği standart uygulamalar ve mevzuatın yanı sıra bölüm ihtiyaçları doğrultusunda geliştirdiği özgün yaklaşımlar ve uygulamalar da bulunmaktadır. Amaç, misyon ve hedefler doğrultusunda gerçekleştirilen değişim yönetimi uygulamaları izlenmekte ve önlemler alınmaktadır. Bu çalışmalarla ilgili mevzuata uygun olarak yapılan toplantılarda kararlar alınarak işleme konulmuştur (OD3). İç kalite güvencesi sistemi mekanizmaları izlenmekte ve ilgili paydaşlarla birlikte iyileştirilmektedir. Paydaş geri bildirimleri alınarak, raporlaştırılmış ve web sayfasında yayınlanmıştır [3_OD3] (OD3). Birimin kamuoyunu bilgilendirme ve hesap verebilirlik mekanizmaları izlenmekte ve paydaş görüşleri doğrultusunda iyileştirilmektedir.

1 - 1_OD3_Kalite_Komisyon_Tutanağı

2 - 2_OD3_Kalite_Komisyon_Tutanağı

3 - 3_OD3_Paydaş_Raporu

3.2- A.2. Misyon ve Stratejik Amaçlar

Bölimin misyon, vizyon ve üniversitemiz politikaları doğrultusunda gerçekleştirilen uygulamaların izlenmeye başlanması üniversitemiz 2022-2026 stratejik planında yer alan eğitim-öğretim amacındaki H1 ve H2 hedeflerinde veri kaynağı olarak performans göstergelerine dahil olmasıyla başlamıştır. Bu gerekeyle bölimimizin Birim iç değerlendirme süreçleri ilk kez 2023 de gerçekleştirilmiştir. Bu kapsamda Kalite güvence Sisteminde dahil olan unsurlarla bölüm yapılanması gözden geçirilerek ihtiyaç analizleri yapılmaya başlanmıştır. Bölimümüzün üniversitemizin ilgili kalite güvence sistemi ve stratejik planına uygun olarak program amaç, hedef, vizyon ve misyonuna ilişkin bazı düzenlemeler gerçekleştirilmiştir. Ayrıca bölimimizin amaç ve hedefleri doğrultusunda iç ve dış paydaşların görüşlerini almak üzere yapılacak iş birlikleri ve faaliyetlerin planlanması yapılarak bu süreçte birim misyon, vizyon ve hedeflerine ulaşmak için iç ve dış paydaşların süreci nasıl dahil edileceğine ilişkin çalışmalar yapılmaktadır. Bu çerçevede yapılan çalışmaların süreç değerlendirilmesi yapılarak görülen eksiklikler tespit edilmesi süreci iyileştirmeyi sağlamak için yeniden uygun şekilde planlanması ve yürütülmesi konusunda PUKÖ dönüşü işletilmesine ilişkin bilgiler verilmiş, görev ve sorumluluklar belirlenmiştir. Bu doğrultuda birimimizdeki veri akışı ve analiz konusundaki eksiklikler, ilgili komisyonlar tarafından giderilmesi planlanmış olup, ölçme ve değerlendirme süreci daha sistematik hale getirilebilmesi için gerekli çalışmalar yapılmaktadır (OD3).

Bölimimizde PUKÖ döngüsündeki ihtiyaçlar iç ve dış paydaşların görüşleri doğrultusunda gözden geçirilerek yenilenmesi için çalışmaları hız verilmiş olup, 2025 Eğitim-Öğretim Planı güncellenmiştir. Kalite güvencesine yönelik stratejik plan doğrultusunda iç değerlendirme sürecinde yapılacak

uygulamaları kapsayacak şekilde 2026 yılı eylem planı hazırlanmaya başlanmıştır. Bu çalışmalar ilgili komisyonların sorumluluğu ve takibinde, bir sistem dâhilinde gerçekleştirilmesi için süreçler tanımlanarak iyileştirme çalışmaları devam etmektedir. Toplumsal katkı alanında birimde eğitim, kültürel, bilimsel ve sanatsal faaliyetlerle ilgili çalışmaların sistematik bir biçimde yürütülmesi ilgili kurul ve komisyonlar tarafından yapılmaktadır. Bu süreçteki performans izleme ölçütlerinin geliştirilmesi çalışmaları ise bölümden ihtiyaçla yönelik dersler yeniden yapılandırılarak üniversitemizin misyon, vizyon ve politikalarımızla uyumlu hale getirilmiştir. Bölüm yapısı gereği araştırma geliştirme faaliyetleri kapsamında üniversitemizin ilgili birimleri ile işbirliği halinde olup bu süreç ilgili komisyonlarca 2023 yılında yapılandırılarak misyon, vizyon ve politikalarımız ile uyumlu hale getirilmiştir. Merkezi kurgu üzerinden erişimi sağlayacak temel mekanizmalar üniversitemiz tarafından tasarlanan süreçlere bağlı yürütülmektedir. PUKO döngüsü aşamalarında iç ve dış paydaş katılımı sağlanmış olup daha verimli hale getirme çalışmaları devam etmektedir. Stratejik plan ve hedeflerin, mevzuatın yanı sıra Birleşmiş Milletler Sürdürülebilir Kalkınma Amaçlarına uyum sağlayan standart uygulamalar ve bölümün ihtiyaçları doğrultusunda özgün yaklaşımlar geliştirilmektedir. Bölüm bazındaki performans göstergeleri ilgili kurullar ve komisyonlar tarafından hazırlanması sağlanmaktadır (OD3).

Ders bazında performans göstergeleri öğrencinin ihtiyaçları doğrultusunda geliştirilmekte olup, özgün yaklaşımlar ve uygulamalar ile iyileştirme süreci devam etmektedir. Bölümümüz 2025 yılı içerisinde, kültür gezileri, sergiler, çalıştaylar, konserler, ESEPCongress25 3. Uluslararası Eğitim Bilimleri ve Etik Uygulamalar Kongresi, II Milli Eğitim Öğretmen Akademileri kapsamında Müzik Akademisi eğitimleri, belgesel film gösterimleri, kısa film söyleşileri gibi 39 sanatsal ve kültürel etkinlik düzenlenmiş, bu etkinliklere öğrencilerin, akademisyenlerin, idari personelin ve halkın katılımı sağlanmıştır [1_OD4] (OD4).

1 - 1_OD4_2025_GSB_Etkinlikleri

3.3- A3. Yönetim Sistemleri

Yönetim ile ilgili hususlar 2547 Sayılı Yüksek Öğretim Kanununun ilgili maddesi gereğince gerçekleştirilmektedir. Birimin hedeflerine ulaşabilmesi için “ERÜ İç Kontrol Standartları Uyum Eylem Planı” dikkate alınmaktadır. Birim, stratejik hedeflerine ulaşmayı nitelik ve nicelik olarak güvence altına almak amacıyla mali, beşeri ve bilgi kaynakları ile süreçlerini yönetmek üzere kurumsal alt yapıya dayalı bir sisteme sahiptir. Bilgi Yönetim Sistemi Birimde gerçekleştirilen faaliyetlerin verilerinin toplandığı, analiz edildiği ve raporlandığı bilgi yönetim sistemi kurum tarafından oluşturulan merkezi bilgi yönetim sistemleridir (OBİSİS, PEYOSİS, AVESİS, EBYS, BAPSİS, ATÖSİS).

Bölüm dışından alınacak idari ve/veya destek hizmetlerinin tedarik sürecine ilişkin kriterler ilgili mevzuat uyarınca hizmeti verenlerin tecrübesi, daha önce verdiği hizmetlerde memnuniyet durumu gibi üniversitemiz kriterleri gözetilerek gerçekleştirilmektedir. Bu hizmetlerin uygunluğu, kalitesi ve sürekliliği alınan hizmete bağlı olarak değişmektedir. Bunlar bölümün Satın Alma Komisyonunca belirlenmekte ve denetlenmektedir. Bölümde ihtiyaç duyulan dışardan ücretli görevlendirilecek öğretim elemanlarının belirlenmesi ve görevlendirilmesinde ise alanında uzmanlık ve mesleki yeterlik gibi tanımlı süreçler üniversitemiz standartlarına uygun süreçlerle belirlenmektedir. Süreç, stratejik planda belirtilen yönetim şemasına uygun şekilde işletilmektedir. İnsan kaynakları yönetimi bölümün ihtiyaç duyduğu dışardan ücretli görevlendirilecek öğretim elemanlarının belirlenmesi ve görevlendirilmesinde ise alanında uzmanlık ve mesleki yeterlik gibi süreçler belirlenerek her alana ilişkin olarak üniversitemiz standartları ve bölümün amaçları gözetilerek işletilmektedir (OD3).

Finansal yönetim ile ilgili birimin herhangi bir öz kaynağı bulunmamaktadır. Bölümün öz kaynak yönetiminde MYS sistemi kullanılmaktadır. Kaynakların yönetimi Satın Alma Komisyonu ile Bölüm Kurulunun kararları doğrultusunda gerçekleştirilmektedir. Bölümde yapılan/yapılacak araştırma faaliyetlerinin maddi olarak desteklenmesi ERÜ 2022 Mali Yılı Görevlendirme Esasları çerçevesinde belirlenen kriterler doğrultusunda değerlendirilmektedir. Bölümde aktarılan kaynakların yönetiminde standart uygulamalar ve mevzuatın yanı sıra; hangi faaliyetlerin destekleneceği konusu bölüm başkanı ve rektörlük oluru ile işletilmektedir. Süreç yönetimi standart uygulamalar ve mevzuatın yanı sıra; üniversitemiz stratejik planda belirtilen yönetim şemasına uygun şekilde açıklık, şeffaflık ve katılımcılık göz önünde bulundurularak işletilmektedir. İnsan kaynakları için üniversitemizde bu konuda yürürlükte olan yönerge uygulamaktadır. Bölümümüzün finansal yönetim, kurumsal dönüşüm kapasitesi performansına yönelik uygulamaları bulunmamaktadır.

Bölümümüz Erciyes Üniversitesi Bilgi İşlem Daire Başkanlığına yürütülen ve denetlenen EBYS sistemini kullanmaktadır. Bölümde gerçekleştirilecek olan faaliyetler ve etkinliklere ait süreçler ve alt süreçler tanımlıdır, ilgili komisyonlar ve bölüm kurulu kararları ile işletilmektedir (OD3).

3.4- A4. Paydaş Katılımı

Bölüm, iç ve dış paydaşların geniş temsili, kalite güvencesi sistemine katkısı yüksek seviyede tutulabilir için planlamalarına 2017 yılında başlamıştır. Bölüm geleceğe yönelik süreçlerinde paydaşlarla etkileşimini artırarak kalite güvencesi standartlarına erişilebilir için çalışmalarını sürdürmektedir. İç ve dış paydaşlarının stratejik kararlara ve süreçlere katılımını sağlamak üzere geri bildirimlerini almak, yanıtlamak ve kararlarında kullanmak için kurul ve komisyonlar mevcuttur ve faaliyetlerini sürdürmektedir. Bölümde 2023 yılı itibarıyla komisyonlar faaliyet göstermekte olup ayrıca iç ve dış paydaş katılımı ile birim danışma kurulu oluşturulmuştur (OD3). Önceki yıllarda başlatılan dış paydaşlık ilişkilerimiz devam etmekte birlikte 2025 yılında da mevcut işbirliklerimizin yanı sıra, II Milli Eğitim Müdürlüğü, Lider Eğitimleri, Gönüllüleri ve Akademisyenleri Destekleme Derneği (LEGADDER) gibi kurum ve kuruluşlarla da iş birliği sağlanarak faaliyetler gerçekleştirilmiştir [1_OD3] [2_OD3]. Paydaş geri bildirimleri alabilmek için 2025 yılında Dış Paydaş Memnuniyet Anketleri hazırlanarak uygulanmış olup raporlanmıştır.

Öğrenci geri bildirimleri her dönem sonunda yapılan Öğrenci memnuniyet Anketleri ile sağlanmaktadır [3_OD4]. Bunun yanı sıra bölüm başkanlığı web sayfası, akademik ve misafir öğretim elemanları bazında oluşturulan whatsapp grupları, her ders için açılan whatsapp grupları, birim facebook ve instagram sosyal medya hesapları kullanılmaktadır [4_OD4]

Birimde mezun izleme sistemi bulunmamaktadır.

1 - 1_OD3_Muzik_Akademisi

2 - 2_OD3_Legadder_Protokol

3 - 3_OD4_Oğrenci_Memnuniyet_Anketi

4 - 4_OD4_Instagram_Sayfası

3.5- A5. Uluslararasılaşma

Bölümümüz Erciyes Üniversitesi Rektörlüğüne bağlı bir bölüm olup, dönemlik Alan Dışı Seçmeli Dersler vermek ve bilimsel, kültürel, sanatsal etkinlikler gerçekleştirilmektedir. Bölümün, uluslararasılaşma stratejisi ve hedefleri üniversitemiz ilgili stratejik planı doğrultusunda yönetilmekte olup üniversitemizin organizasyonel yapılandırmasına uygun ve sonuçları periyodik olarak yine üniversitemiz tarafından izlenerek değerlendirilmektedir. Bölümdeki uluslararasılaşma süreçlerinin yönetimi üniversitemize bağlı bulunan tanımlı süreçlerle yürütülmektedir. Uluslararasılaşma kaynakları kurum bünyesindeki Dış İlişkiler Ofisi aracılığıyla yürütülmektedir. Bölümümüzde 2 adet BAP projesi gerçekleştirilmiştir [1_OD3] Biririmiz koordinatörlüğünde Uluslararası 3. Eğitim Bilimleri ve Etik Uygulamalar Kongresi ESEPCongress25 düzenlenmiştir [2_OD3] (OD3).

1 - 1_OD3_Uluslararasılaşma

2 - 2_OD3_ESEPCongress25

4 - B. EĞİTİM VE ÖĞRETİM

4.1- B.1. Program Tasarımı, Değerlendirmesi ve Güncellenmesi

Bölüm Başkanlığımız Üniversite Eğitim Komisyonu kararı ile 2025-2026 Eğitim-öğretim yılı Bahar döneminde üç kredilik Alan Dışı Seçmeli Ders tanımlamalarını gerçekleştirmiş ve uygulamaya başlamıştır. Müfredatında Alan Dışı Seçmeli Ders tanımlaması yapan fakülte ve bölümlerin öğrencileri tarafından seçilen üç kredilik Alan Dışı Seçmeli Dersler gınoya dahil olarak almaktadır. Bu tanımlamayı yapmayan fakülte ve bölümlerin öğrencileri Alan Dışı Seçmeli Ders havuzundan yararlanamamaktadır (OD4). Bölümde ders açma, ders kapatma ve yeni açılacak derslerin tasarımı üç kredilik Alan Dışı Seçmeli Dersler halinde bölüm kurulu kararı ve bölüm başkanlığı onayı ile gerçekleştirilmektedir. Dönem başında üç kredilik dersler halinde hazırlanan program havuzu, rektörlük oluru ile güz ve bahar yarıyılı olmak üzere aynı içerikle tekrarlanmaktadır. Böylece öğrencilerin ders seçme olanağı kolaylaştırılarak uygun oldukları dönemde ilgili dersleri alabilme imkânı yaratılmaktadır. Bölüm dersleri bölüm öğretim görevlileri ve misafir öğretim elemanları tarafından yürütülmektedir. [1_OD3](OD3). Ayrıca kurum içi görevlendirme ile de farklı fakültelerden destek almaktadır (OD3)

Bölümün müfredatında ERÜ bünyesinde eğitim alan tüm öğrencilerin yetenekleri, ilgileri doğrultusunda seçebilecekleri kültür-sanat alanında, her dönem açılıp kapanması misafir öğretim elemanlarına tedariğine bağlı olarak 119 ders yer almaktadır [2_OD3]. Bu derslerle ilgili ders bilgi paketleri her dönem başında Müfredat ve Ölçme Değerlendirme Komisyonu tarafından güncellenerek bölüm web sayfasında yayımlanmaktadır [3_OD3].

Dönem boyunca konferans, söyleşi, çalıştay vb. etkinliklerle bilim-sanat gelişimleri sağlanmakta ve konser, sergi, halk dansları, tiyatro vb. gibi etkinliklerle de becerilerini sergilemeleri desteklenmektedir. Bölüm başkanlığımız bünyesinde öğretim elemanlarından oluşan Akademik Klasik Türk Müziği Topluluğu ile üniversitenizi temsilen ulusal ve uluslararası etkinliklerde konser faaliyetleri yürütülmektedir. Ayrıca bölüm başkanlığı öğretim elemanları ya da öğrencilerden oluşan gruplarla farklı müzik türlerinde dinleti, konser verilmekte, görsel sanatlar alanlarında ise sergi, belgesel film gösterimi, sanatsal yarışmalar, uygulamalı fotoğrafçılık gezileri vb. etkinlikler gerçekleştirilmektedir [4_OD3].

Dersler öğrenci işi yüküne uygun olarak, öğrencinin geldiği fakülteler ve Öğrenci Dekanlığına tasarlanmas olup bölümümüz dersleri 3 kredi olarak tanımlanmış ve AKTS'dahil edilmiştir. [5_OD3] [6_OD3]

Bölüm başkanlığımız, iç ve dış paydaşlarla gerçekleştirdiği ortak kültür-sanat projelerinde de aktif rol üstlenmekte, yaptığı faaliyetlerle üniversitenin ve Kayseri ilinin temsiliinde katkıda bulunmaktadır. Bölüm başkanlığımızca üniversitemizin farklı disiplinlerinde eğitim görmekte olan öğrencilerimize sanatsal ve kültürel farkındalık yaratma, estetik bilinci geliştirme çabası, gençlere hizmetin geleceğe hizmet ilkesinden kaynaklanmaktadır. Bölümümüz tarafından 2009-2010 eğitim-öğretim yılı itibarı ile dönemler bazında açılan ders kotası ve seçen öğrenci sayısı izlenmekte ve değerlendirilmektedir. Bölümde uygulanan programların izlenmesi ve güncellenmesi bölüm resmi web sitesinde, OBİSİS'de ilan edilmektedir. Eğitim ve öğretim süreçlerinin yönetimine ait esaslar bölümün resmi web sayfasında yer almaktadır.

Eğitim ve öğretim süreçlerinin yönetimine ilişkin organizasyonel yapıların ve iş akış şemaları, eğitim ve öğretim ile ölçme ve değerlendirme süreçlerinin yönetimine ilişkin sınav yöntemleri , kurallar ve takvim bölüm web sayfasında ayrıntılı olarak ilan edilmiştir. (OD3)(OD3)

- 1 - 1_OD3_2025_Ders_Programı
- 2 - 2_OD3_Ders_Programı
- 3 - 3_OD3_Ders_Planı
- 4 - 4_OD3_Etkinlikler
- 5 - 5_OD3_Akademik_Personel_Memmuniyet_Anketi
- 6 - 6_OD3_Öğrenci_Memmuniyet_Anketi

4.2- B.2. Programların Yürütülmesi (Öğrenci Merkezli Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme)

Rektörlük Güzel Sanatlar Bölüm Başkanlığı olarak 2009-2010 Eğitim-öğretim yılı itibarıyla üniversite öğrencilerimize yönelik kültür-sanat alanlarında çok geniş yelpazede iki kredilik Alan Dışı Serbest Seçmeli Ders uygulaması 2023-2024 Eğitim-öğretim yılı Bahar döneminde Üniversite Eğitim Komisyonu kararı doğrultusunda üç kredilik Alan Dışı Seçmeli Ders tanımlaması ile bölüm kataloğumuzda tanımlanarak hazırlanmıştır [1_OD3]. 2024-2025 Eğitim-öğretim yılı Güz döneminde müfredatında Alan Dışı Seçmeli Ders alınmasını zorunlu kılan fakülte ve bölümlerin öğrencileri tarafından gınoya dahil edilen Alan Dışı Seçmeli Dersler, bölüm başkanlığımızın Üniversite Alan Dışı Seçmeli Ders havuzuna sunduğu 119 kültür-sanat alanı dersleri ile eğitime başlanmıştır. Yeni bir yapılanmayla başlanan bu uygulamada 2024-2025 Eğitim-öğretim yılı Güz döneminde üniversitemizde bulunan 150 bölümden yalnızca 15 bölüm müfredatına Alan Dışı Seçmeli Ders tanımlaması gerçekleştirilmiştir. 2025-2026 Eğitim-öğretim yılında Alan Dışı Seçmeli Ders sayısı 119'a çıkarılmıştır. Müfredatına Alan Dışı Seçmeli Ders alma zorunluluğu getiren bölüm sayısı ise 21'e ulaşmıştır. Açılan derslere ait, Alan Dışı Seçmeli Ders Bilgi paketi oluşturulmuş ve bölüm web sitesinde yayımlanmıştır (OD3).

Öğrenci merkezli ölçme ve değerlendirme yaklaşımlarını içeren planlama dokümanları, organizasyon yapıları ve görev tanımları yapılmıştır. Buna bağlı olarak ders planları, ders izlençeleri ve sınav yöntemleri belirlenmiştir. Programlardaki ölçme ve değerlendirme çeşitliliğine ilişkin uygulamalı ve klasik sınavlar uygulanmaktadır [2_OD3].

Üniversitemiz bünyesinde müfredatına Alan Dışı Seçmeli Ders alma zorunluluğu getiren bölüm sayısı ise 21'e ulaşmıştır. Bölümümüz bu havuzdan öğrenci almaktadır. Bölüm derslerimiz 3 kredi olup, AKTS ye dahildir. Bölümümüz 2025 Eğitim-öğretim yılı Bahar- Güz dönemlerinde, müfredatında Alan Dışı Seçmeli Ders tanımlı olan bölüm öğrencilerinden 1678 öğrenciye eğitim-öğretim faaliyetini gerçekleştirmiştir (OD3)

Bölüm başkanlığımız 2009 yılından itibaren her dönem birimimizden Alan Dışı Ders alan öğrenci sayılarını izlemekte ve değerlendirmektedir. Bölümümüzde her iki dönemde de aynı içerikle tekrarlanan dersler üniversite öğrencilerimizin daha fazla yararlanmasına imkân tanımaktadır. Alan Dışı Seçmeli Derslerde devam zorunluluğu aranır ve öğrenci gınosuna dahildir. Bölüm bünyesindeki kadrolu ve alanında yetkin misafir öğretim elemanların verdiği bu dersler aracılığıyla, Erciyes Üniversitesi öğrencilerinin bilim, sanat ve kültür alanına dair temel bilgileri edimelerini sağlar. Bunun sonucu olarak birinç öğrencilerin kendi disiplinlerinde aldığı eğitimle sanat arasında bağlantı kurabilen; bilim, sanat ve teknolojiyi harmanlayabilen, çağın çok yönlü dinamiklerini sezebilen, kavrayabilen, yenilikçi ve dönüştürücü kapasiteye sahip, estetik bilinci gelişmiş, çevresel değerlere bağlı bireyler olarak toplumsal hayata olumlu katkılar sunabilmelerini amaçlar.

Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik Bölümü binası içerisinde bulunan rektörlüğe bağlı bölüm başkanlığımız kendisine ait bölüm web sayfasında da belirtilen atölyelerin dışında fakültenin fiziki koşullarından da yararlanarak daha fazla öğrenciye hizmet sunmayı hedefler. Ders kayıtları başladığında önce fakülte ve yüksekökol öğrencileri kendi müfredat programlarındaki dersleri seçer. Öğrenci eğer Alan Dışı Seçmeli Ders almak zorunda ise kendi bölüm derslerini danışman onayına göndermeden önce kayıt haftasında ilan edilen tarihi bekleyerek bölüm başkanlığımız tarafından açılan Alan Dışı Seçmeli Dersleri OBİSİS sisteminde yer alan, Üniversite Alan Dışı Seçmeli Ders havuzundan GSB kodlu Güzel Sanatlar Bölümü ders listesinden seçebilir. Burada ilan edilen derslerden seçim yaptıktan sonra bütün derslerini danışman onayına gönderir. Üniversite öğrencilerimizin Alan Dışı Seçmeli Ders seçme esitliğini sağlayabilmek için bütün fakülte ve yüksekökol öğrencilerinin kendi bölümlerindeki dersleri seçme sürecine bedlenmesinden dolayı Güzel Sanatlar Bölümü dersleri kayıt haftasının üçüncü veya dördüncü günü Bilgi İşlem Daire Başkanlığı tarafından öğrenci seçimine açılır. Alan Dışı Seçmeli Ders almak olan öğrenciler, her dönem bölüm başkanlığımız tarafından dönem başında ders kayıtlarından önce hazırlanan ders programı, ders içerikleri, ders izlençeleri, derslikler, öğretim elemanı, öğretim elemanı iletişim gibi bilgilere bölüm web sayfasından ve OBİSİS'de ilan edilen web sayfası linkinden ulaşabilmektedir. Bölümümüzde Alan Dışı Seçmeli Derslerin izlenmesi ve güncellenmesi ile ilgili tanımlı süreçler bulunmaktadır. İlgili komisyonlar bu süreçte Bölüm Başkanlığı'na karşı sorumludur. Ders görevlendirmeleri dönem başlarında bölüm kurulunda görüşülerek oy birliği ile alınan kararlara istinaden yapılmaktadır. Bölüm bünyesinde dört adet atölye, bir adet akülü sınıf bulunmaktadır. Ayrıca Güzel Sanatlar Fakültesinin atölye ve derslik gibi fiziki şartlarından kasıtlı da olsa yararlanılmaktadır. Bölümde öğrencilerin mesleki gelişim ve kariyer planlamalarına yönelik panel ve çalıştaylar düzenlenmektedir. Bu kapsamda yurt içi ve yurt dışında alanında uzman eğitimciler birime davet edilmektedir. Bölümde öğrencilere yönelik psikolojik rehberlik ve sağlık hizmetleri desteği sunulmaktadır. Bu hizmetler üniversite bünyesinde yürütülmektedir. Öğrenciler üniversitenin altyapı ve tesislerinden yararlanmaktadır. Sunulan hizmetlerin/desteklerin kalitesi; ERÜ Kalite Güvence Sistemleri, etkinliği ve yeterliği konusunda yapılan çalışmalar işi gidilimli olarak ilerlemektedir.

- 1 - 1_OD3_Katalog_Gorseli
- 2 - 2_OD3_Sınav_Yontemleri

4.3- B.3. Öğrenme Kaynakları ve Akademik Destek Hizmetleri

Bölüm eğitim-öğretim programını yanı sıra düzenlediği etkinliklerle de öğrencilerin bu etkinliklere katılımını desteklemekte gerek etkinlikte aktif rol alarak gerekse de izleyici olarak kültür-sanat yoluna kişisel gelişimlerine katkıda bulunmaktadır. TÜBİTAK 2237-A Bilimsel Etkinlikleri Desteği programı kapsamında "Kültürel Mirasın Aktarımı Eğitimleri ve Semineri-II" projesi yürütüldükten 08-12 Eylül 2025 tarihleri arasında gerçekleştirilmiştir. Bölüm Başkanlığımız; 2025 yılının Cumhuriyetimizin 102. Yılı onuruna sebebiyle Cumhuriyet değerlerinin farkındalığını yaratmak ve Cumhuriyetimizin kurucusu ulu önder Gazi Mustafa Kemal ATATÜRK "ın aziz hatırasına saygı amacıyla etkinlik planlanmas ve hayata geçirmişti. Bölüm, iç ve dış paydaşların katılımlarıyla 2025 yılında kültürel ve sanatsal 39 etkinlik gerçekleştirilmiştir (OD3). Üniversitede halka açık olarak gerçekleştirilen bu etkinlikler kongre, sergi, çalıştay, söyleşi, konser, konferans, kültür ve sanat günleri, belgesel film gösterimi, kültür-tekni gezileri vb etkinliklerdir. Genel olarak düzenlenen etkinlikler bölümümüz mekanları, GSF sergi ve konser salonları ile üniversitemizin kültür merkezlerinde gerçekleştirilmektedir. Etkinlik çıktılar bölüm web sayfasında, bölüm resmi sosyal medya hesaplarında ve üniversite bültenlerinde yayınlanmıştır. Üniversitemizin farklı fakülte ve yüksekökolullarında öğrenim görmekte olan öğrencilerimizin bölümümüzden ders alıp almaması dikkate alınmaksızın başvuru yapılmaları halinde bölüm atölyelerinde sanatsal ve kültürel etkinlik çalışmalarına , müzik ve dans gösterisi provalarına fırsat verilerek üniversiteye aidiyet duygusunu geliştirilmektedir. Öğrencilere sunulan öğrenme kaynakları ile ilgili öğrenci geri bildirimleri her dönem sonunda yapılan anketlerle sağlanmaktadır (OD3).

Bölümümüzde açılan Alan Dışı Seçmeli kültür-sanat dersleri aracılığı ile öğrencilerimizin akademik gelişimleri desteklenmekte ,ayrıca bölüm programımızda yer alan Kariyer Planlama dersi ile de bu dersleri seçen öğrencilerimize gelecek hedeflerine yönelik kariyer yapılanmasında yol gösterilmektedir. Öğrencilerin öğretim elemanlarına erişimine ilişkin iletişim altyapısı bölüm web sitesi üzerinden ve whatsapp grupları ile sağlanmaktadır. Öğrenci psikolojiki danışmanlık veya kariyer merkezi organizasyonel yapılanmasında bulundukları fakülte ve üniversitenin danışmanlık hizmetinden faydalanır. Öğrenciler kongre, sergi, çalıştay, söyleşi, konser, konferans, kültür ve sanat günleri, belgesel film gösterimi, kültür-tekni gezileri gibi etkinliklere katılarak bilgi, beceri ve deneyimlerine katkıda sağlarlar. Sergilenebilecek çıktılar olan derslerde üretilen öğrenci çalışmalar her dönemim sonunda sergilenir ve gösterime sunulur.

Bölüm kendine ait bir binaya sahip olmamakta birlikte fiziki mekan olarak Güzel Sanatlar Fakültesi binası içerisinde yer almakta olup fakültenin avantajlarından kısmi şekilde yararlanmaktadır. Bölümün GSF Müzik Bölümü binası bodrum katında Alan Dışı Seçmeli Derslerin işlenmesi için rektörlüğün katkısıyla oluşturulan dört atölye ve bir akülü derslik bulunmaktadır. Uygulamalı atölye dersleri bölüm atölyelerinde ve fakültenin ilgili bölüm atölyelerinde verilmektedir. Kültür-sanat alanına yönelik dersler ise bölümün akülü sınıfında ve fakültenin uygun girtilen dersliklerinde işlenmektedir. Bireysel Çalgı dersleri bire bir işlenen dersler grubunda yer aldığı için bu dersler GSF. Müzik Bölümü bireysel çalgı odaları ve öğretim elemanı odalarında yürütülmektedir. Kotası düşük ve üst düzey teknik donanım isteyen dersler ise dersle ilgili öğretim elemanı odasında verilmektedir. Uygulamalı atölye derslerinde öğrencilerin dersle ilgili kullanması gereken araç-gereçler bölüm tarafından temin edilmektedir. Derslerin nerede ve nasıl yapılacağı dönem başında ders programında ayrıntılı olarak belirtilmiştir [1_OD3]. Teknolojik donanım ve fizikl atı yapı ile ilgili bilgiler 2025 yılı Birim Faaliyet Raporunda da belirtilmektedir [2_OD3].

Dezavantajlı öğrenci gruplarına sunulacak hizmetlerle ilgili planlama öğrencinin bağlı bulunduğu fakülte ve rektörlük tarafından yapılmaktadır.

Bölümümüzde sosyal, kültürel ve sportif faaliyetlerin planlanması ve yürütülmesine Sosyal Etkinlikler komisyonu ve Sanatsal-Kültürel etkinlikler Komisyonlarımız tarafından belirlenmekte ve icra edilmektedir (OD3). Yıl içerisinde öğrencilere yönelik yıllık sportif, kültürel, sosyal faaliyetler düzenlenmektedir [3_OD3]. Faaliyetlerin çeşitliliği ve paydaş gereksinimlerini düzenli olara takip edilmektedir (OD3)(OD3).

- 1 - 1_OD3_Ders_Pogram_ve_Derslikler
- 2 - 2_OD3_Faaliyet_Raporu
- 3 - 3_OD3_Etkinlikler

4.4- B.4. Öğretim Kadrosu

Bölüm, öğretim elemanlarını işe almaması, atanması, yükseltilmesi ve ders görevlendirmesi ile ilgili tüm süreçlerde adil ve açıktır. Nitelikli eğitim hedefine ulaşmak amacıyla öğretim elemanlarının eğitim-öğretim yetkinliklerini geliştirmek için eğitimler düzenlenmektedir. Öğretim elemanlarının işe alınması, atanması ve yükseltilmesi, ilgili mevzuatlar çerçevesinde adil ve şeffaf olarak yapılmaktadır. Ders görevlendirmeleri dönem başlarında ilgili bölüm kurullarında görüşülerek oy birliği ile alınan kararlara istinaden yapılmaktadır.

Eğiticilerin eğitimi uygulamalarına önem verilmekte ve bu konudaki programlara katılım sağlanmaktadır [1_OD3][2_OD3]

Bölümde öğretim elemanlarına, idari personele ve öğrencilere gerçekleştirdikleri faaliyetlerle ilgili teşekkür belgesi verilmektedir. Ayrıca öğretim elemanı ve idari personele yönelik teşvik ve ödüllendirme mekanizmaları işletilmektedir.

- 1 - 1_OD3_Tubitak_ve_Erasmus_Proje_Yazma_Egitimi
- 2 - 2_OD3_Kulturel_Miras_Aktarimi_Egitimleri_ve_Semineri

5 - C. ARAŞTIRMA VE GELİŞTİRME

5.1- C.1. Araştırma Süreçlerinin Yönetimi ve Araştırma Kaynakları

Bölümümüz; Erciyes Üniversitesi 2022-2026 stratejik planında yer alan H1 ve H5 hedefleri doğrultusunda oluşturulan faaliyet alanlarında, fiziki alt yapı ve mali kaynak yönetimi ilgili yönetmeliklerle gerçekleştirilmektedir. Aynı zamanda araştırma faaliyetlerine verilen desteklerle ilgili süreçler rektörlük makamınca belirlenmektedir. Kültürel ve sanatsal etkinlik süreci şemada belirtilmiştir. Bölümümüz kalite politikası çerçevesinde belirlenen araştırma geliştirme ve toplumsal katkı yaklaşımı üniversitemizin ilgili stratejik planı doğrultusunda işletilmektedir. Bu planda bahsedilen yaklaşımların araştırma geliştirme politikalarını oluşturmamızı garanti altına alması için çalışmalar yürütülmektedir. Kurumsal olarak ise BAP, Teknopark ve ETTO aracılığı ile araştırma ve geliştirme faaliyetleri bir bütün halinde yürütülmektedir. Bu faaliyetlerin izlenmesi YÖKSİS ve AVESİS uygulamaları üzerinden yapılmaktadır.

İç kaynaklar ve kullanımına ilişkin tanımlı süreçler [\[1_OD3\]](#).

Birimin doktora programı ve doktora sonrası imkanları bulunmamaktadır.

1 - [1_OD3_Arastirma_Projeleri](#)

5.2- C.2. Araştırma Yetkinliği, İş Birlikleri ve Destekler

Birimimizde öğretim elemanlarının araştırma yetkinliklerini geliştirmeye yönelik eğitim faaliyetleri desteklenmektedir [\[1_OD3\]](#).

Bölümümüzde 2025 yılı içerisinde 1 (bir) TÜBİTAK projesi tanınlanmış olup 2 adet BAP projesi yürütülmektedir [\[2_OD2\]](#). Ayrıca öğretim elemanlarımız tarafından 1 (bir) Makale, 1 (bir) Uluslararası Bildiri, 2 (iki) Ulusal Bildiri ve 1 (bir) Kitap Bölümü gerçekleştirilmiştir. 2025 yılı Birim Faaliyet Raporu olarak web sitenizde yer almaktadır [\[3_OD2\]](#).

1 - [1_OD3_Proje_Yazma_Egitimi](#)

2 - [2_OD2_Arastirma_Projeleri](#)

3 - [3_OD2_Faaliyet_Raporu](#)

5.3- C.3. Araştırma Performansı

Bölümde bulunan kadrolu öğretim elemanlarının araştırma performansının izlenmesi ve değerlendirilmesine yönelik veriler rektörlüğümüze bağlı araştırma dekanlığından elde edilmektedir. 2025 yılında Bilimsel Araştırma ve Sanatsal Projeler konusunda eğitim ve farkındalık çalışmaları planlanarak uygulanmıştır. Ayrıca kurum akademik personelinden bölümizde ders veren öğretim elemanlarına ilişkin performans verileri kişisel faaliyet raporlarından elde edilmektedir. Bu verilerin toplanmasında aynı zamanda BAPSİS kullanılması da ön görülmüştür. Süreçlerin desteklenmesi adına bölümümüzdeki kadrolu öğretim elemanları kurum akademik teşvikleri ve YÖK teşviklerinden faydalanmaktadır.

Bölümümüzde öğretim elemanlarının performans, araştırma faaliyetleri ve izlenen süreçlerin değerlendirilmesi yapılmakta olup stratejik plan doğrultusunda öğretim elemanlarının akademik faaliyetleri takip edilmekte, arşivlenmekte ve birim web sayfasında yayımlanmaktadır ([OD2](#)). Bölümün kendine özgü bir araştırma bütçesi bulunmamaktadır.

6 - D. TOPLUMSAL KATKI

6.1- D.1. Toplumsal Katkı Süreçlerinin Yönetimi ve Toplumsal Katkı Kaynakları

Toplumsal katkı süreçlerinin yönetimi

Bölümümüzün toplumsal katkı hedefleri doğrultusunda eğitimsel, bilimsel, kültürel ve sanatsal faaliyetler sistemli bir biçimde ilgili kurul ve komisyonlar tarafından yürütülmesine 2023 yılında başlanmıştır. Bu süreçteki performans izleme ölçütlerinin geliştirilmesi çalışmalarını da yürütülmektedir. Dersler bazında eğitim-öğretim süreci yapılanmasında toplumsal katkı süreçlerini de içerecek şekilde yeniden yapılandırılarak misyon, vizyon ve politikalarımız garanti altına alınmıştır. Merkezi kurgu ve bölümümüzle servis verdiğimiz birimlerin eğitim-öğretim müfredatlarında toplumsal katkıyı güçlendirecek ve kolay erişimi sağlayacak temel mekanizmalar yapılandırılmıştır. Toplumsal katkı süreçlerinin yönetimine yönelik politika oluşturma amaçlarımız üniversitemiz ilgili stratejik planıyla uyumlu belirlenmiştir.

Bölümümüz ulusal ve uluslararası gelişmeleri ve beklentileri dikkate alarak evrensel bir sanat, kültür ve bilim anlayışı ortaya koymak ve buna ilişkin kültürel ve sanatsal faaliyetleri geliştirmek ve topluma hizmet sunmaktadır. Bu yolla toplumun ve bölgemizin ekonomik, kültürel, sanatsal ve sosyal gelişimine katkı sağlayan öncelikli alanlarla ilgili projelerde ve araştırma alanlarında yer alarak diğer akademik faaliyetleri desteklemek ve bunların toplum temelli hedeflere yönelik yapılmasını sağlamaktadır. Kamuya açık konferans ve çalışmalar gibi sanatsal ve bilimsel faaliyetler düzenlemek veya birimlerdeki bu tür faaliyetleri desteklemektedir. Bölümümüz alanda yeni bilgi üretmek ve üretilen bilginin toplum yararına kullanılmasına katkı sağlayarak, kültür, sanat ve bilimsel faaliyetleri geliştirmektedir. Bu faaliyetlerden elde edilen sonuçların kamusal alanda yaygınlaştırılması, kullanılması ve ekonomi yoluyla toplumsal refaha katkı, sanat- kültür ortamlarına öğrencileri dahil ederek topluma katkı sağlamaktadır. Alan dışı derslerle sanat eğitimi yoluyla topluma; toplumsal sorumluluk ve saygı, çevresel duyarlılık, doğal ve kültürel miras bilinci, farklılıklara, temel hak ve özgürlüklere saygı, çevre bilinci ve estetik duyarlılık kazandırmayı amaçlanmaktadır.

Bölümde toplumsal katkı süreçlerinin yönetimine ilişkin bir bütçe bulunmamasına rağmen toplumsal katkı sağlayacak faaliyetler sürekli planlanmakta ve sürdürülmektedir. Bu faaliyetler; iç ve dış paydaşlarla yapılan etkinlikler, konferanslar, sempozyumlar, sanatsal yarışmalar, film gösterimleri, kültür gezileri, seminerler, çalışmalar, sergiler ve konserler gibi etkinliklerdir. Bölümümüz bu etkinliklerin gerçekleştirilmesinde çoğunlukla Güzel Sanatlar Fakültesinin fiziki ve teknik altyapısını kullanmakta bunun yanı sıra üniversitemizin kültür merkezlerinde de etkinlik faaliyetlerini sürdürmektedir.. Ayrıca bölüm başkanlığımız gelen talepler doğrultusunda rektörlük onayı ile üniversitemizi temsilen gerek il içi gerekse de il dışı etkinliklere katkı sunmaktadır [\[1_OD3\]](#).

Toplumsal katkı süreçleri rektörlük tarafından desteklenmekte ve bölümdeki ilgili komisyonlarca yürütülmektedir.

Kaynaklar

Bölümdeki öğretim elemanlarımızın ve öğrencilerimizin kurumsal veya bireysel temsilleriyle gerçekleştirdikleri ulusal ve tüm faaliyetler birimin toplumsal katkı yönetiminde en güçlü yanındır. Birimde toplumsal katkı süreçlerinin geliştirilmesi, iyileştirilmesi ve faaliyetlerinin artırılması için öğretim elemanları ve öğrenciler teşvik edilmektedir. Bu kapsamda kurumun sürdürülebilirlik alanındaki çalışmaları desteklemek amacıyla kurum içinden ve dışından sanatçıların ve öğrencilerimizin katılmalarıyla üniversitemizin sürdürülebilirlik politikaları çerçevesinde Anka Vakfı ile 2019 yılından itibaren doğa tarımı, sürdürülebilirlik temaları doğrultusunda Heykel yarışmaları ve kültür-sanat etkinlikleri başlatılmış ve devam etmektedir. T.C. Milli Eğitim Bakanlığı Öğretmen Akademileri kapsamında Üniversitemiz Kayseri İl Milli Eğitim Müdürlüğü işbirliği çerçevesinde Bölüm Başkanlığımız koordinatörlüğünde Müzik Akademisi etkinlikleri, 2024-2025 Eğitim-öğretim yılı içerisinde 8 farklı konu başlığı ile İl Milli Eğitim öğretmenlerine her ay eğitimler vererek gerçekleştirilmiştir. Üniversitemiz ve Lider Eğitimcileri, Gönüllüleri ve Akademisyenleri Destekleme Derneği (LEGADDER) işbirliği protokolü kapsamında ve Bölüm Başkanlığımız koordinatörlüğünde 12-16 Kasım 2025 tarihlerinde Uluslararası III. Eğitim Bilimleri ve Etik Uygulamalar Kongresi ESEPCongress25 5 Üniversite paydaşlığı ile Erciyes Üniversitesi ev sahipliğinde gerçekleştirilmiştir. Bölüm başkanlığımız iç ve dış paydaşların katılımı ile 2025 yılında 39 etkinlik düzenlenmiştir (OD4).

Bölümde toplumsal katkının sürekliliğini sağlamak amacıyla kurumumuzun diğer birimlerinde gerçekleştirilmesi planlanan etkinlik talepleri değerlendirilerek, toplumsal katkı sağlayan faaliyetler desteklenmektedir. Ayrıca sivil toplum kuruluşlarıyla da yürütülen etkinlikler birimin öğretim elemanlarının ve öğrencilerinin katılmaları ile gerçekleştirilmiştir (OD4).

Bölümün toplumsal katkı süreçlerinin yönetimi ve organizasyonel yapısı, komisyonlar oluşturularak görev tanımları belirlenmiş, süreçlerin yönetim ve organizasyonel yapısı misyon, vizyon ve amaçlarına uyumludur. Yapının işlerliği bölüm kurulunca izlenmekte ve buna bağlı iyileştirmeler gerçekleştirilmektedir.

1 - [1_OD3_Etkinlikler](#)

6.2- D.2. Toplumsal Katkı Performansı

Standart uygulamalar ve mevzuatın yanı sıra, bölümün ihtiyaçları doğrultusunda geliştirdiği özgün yaklaşım ve uygulamaları oluşturma mekanizmaları birimde mevcut olup geliştirilmeye devam edilmektedir. Toplumsal katkı stratejilerimiz ve hedeflerimiz, kurum stratejik planımız ilgili komisyonlar tarafından değerlendirilmesinde 2023 yılından itibaren gerçekleştirilmektedir. Bu faaliyetler ilgili komisyon raporları ile Stratejik Plan İzleme ve Değerlendirme raporlarındaki verilere dayanarak periyodik olarak izlenmektedir. 2025 yılında 39 (otuzdokuz) kültür ve sanat etkinliği gerçekleştirilmiştir. Etkinliklerin duyuruları ve gerçekleştirme bilgileri bölüm web sayfasında ve instagram sosyal medya birim resmi hesabında paylaşılmaktadır. Bölümde yerel ve ulusal düzeyde toplumsal katkıyı ölçmeye ve değerlendirmeye yönelik Dış Paydaş Memnuniyet Anketleri yapılmakta, raporlanmakta ve birim web sayfasında paylaşılmaktadır. Toplumsal katkı performansının artırılması için bölümde katılım ve teşekkür belgesi, plaket takdimi ile sosyal medyada ve web sayfasında duyurma gibi teşvik edici uygulamalar yer almaktadır [\[1_OD3\]](#) [\[2_OD3\]](#).

1 - [1_OD3_İşbirliği_Protokolü](#)

2 - [2_OD3_Dis_Paydas_Memnuniyet_Anketi_2025](#)

7 - SONUÇ VE DEĞERLENDİRME

7.1- 1. Sonuç

Kurum iç değerlendirme raporunun; Liderlik, Yönetişim ve Kalite, Eğitim ve Öğretim, Araştırma ve Geliştirme ile Toplumsal Katkı başlıklarında birimin güçlü yönler ve gelişmeye açık yönlerine ilişkin özet bilgiler aşağıda yer almaktadır.

A. Liderlik Yönetişim ve Kalite

Güçlü Yönler:

- Birimin yönetim modeli ve organizasyonel yaplanması birim ve alanların genelini kapsayacak şekilde faaliyet göstermesi,
- Liderlik, Birimin geneline yayılmış, kalite güvencesi sistemi ve kültürünün gelişimini destekleyen etkin liderlik uygulamaları bulunması,
- Birimde değişim yönetimi yaklaşım Birimin geneline yayılmış ve bütüncül olarak yürütülmesi,
- Kamuyu bilgilendirme ve hesap verebilirlik, Birim tanınmış süreçleri doğrultusunda kamuyu bilgilendirme ve hesap verebilirlik mekanizmalarının işletilmesi,
- Birimin genelinde misyon, vizyon ve politikalarla uyumlu uygulamalar bulunması,
- Birimin bütünsel, tüm birimleri tarafından benimsenmiş ve paydaşlarınca bilinen stratejik planı ve bu planla uyumlu uygulamalarının bulunması,
- Birimde stratejik hedefleriyle uyumlu insan kaynakları yönetimine ilişkin tanınmış süreçler bulunması,
- Tüm süreçlerdeki PUKÖ katmanlarına paydaş katılımını sağlamak üzere birimin geneline yayılmış mekanizmalar bulunması,
- Birimde uluslararasılaşma süreçlerinin yönetimine ilişkin organizasyonel yapılarının tanınması olup; şeffaf, kapsayıcı ve katılımcı biçimde işletilmesi,

Gelişmeye Açık Yönler:

- Rektörlüğe bağlı olarak hizmet veren Güzel Sanatlar Bölüm Başkanlığının kendisine ait bir bina veya tanınlanmış fiziki bir alanın olmaması,
- Güzel Sanatlar Fakültesi binası içerisinde ERÜ GSB birim yöneticilerinin, akademik personelin ve idari personelin dağınık ve birbirinden kopuk yerleşimi sebebi ile istenen kurum aidiyet ruhunun zedelenmesi, kontrol mekanizmalarının yeterli seviyede işletilememesi,

B. Eğitim-Öğretim

Güçlü Yönler:

- Tanınılı süreçler doğrultusunda; Birimin genelinde, tasarıma ve onayı gerçekleşen programlar, programların amaç ve öğrenme çıktılarına uygun olarak yürütülmesi,
- Ders kazanımları programların genelinde program çıktılarıyla uyumlandırılmış olması ve ders içerikleri, ders izlenimleri ile paylaşılması,
- Programların genelinde program çıktılarının izlenmesine ve güncellenmesine ilişkin mekanizmaların işletilmesi,
- Birimin genelinde eğitim ve öğretim süreçleri belirlenerek ilke ve kuralara uygun yönetilmesi,
- Programların genelinde öğrenci merkezli öğretim yöntem teknikleri tanınılı süreçler doğrultusunda uygulanması,
- Programların genelinde öğrenci merkezli ve çeşitlendirilmiş ölçme ve değerlendirme uygulamaları bulunması,
- Birimde mevcut olan tesis ve altyapıya erişilebilirlik ve bunlardan fırsat eşitliğine dayalı olarak yararlanılması,
- Birim tarafından gerçekleştirilen sosyal, kültürel ve sportif faaliyetlere erişilebilirlik ve bunlardan fırsat eşitliğine dayalı olarak yararlanılması,
- Birimin tüm alanlar için tanınılı ve paydaşlarca bilinen atama, yükseltme ve görevlendirme kriterlerini uygulanması ve karar almada (eğitim-öğretim kadrosunun işe alınması, atanması, yükseltilmesi ve ders görevlendirmeleri vb.) kullanılması,
- Tesvik ve ödüllendirme uygulamalarının birim geneline yayılması.

Gelişmeye Açık Yönler:

- Bölüm derslerini seçen öğrenciler tarafından GSF binası içinde yer alan GSB biriminin yeterince tanınmaması,
- Birim akademik kadro sayısının yetersiz olması,
- Fiziki şartların kısıtlılığı nedeniyle daha fazla öğrenci kotasıyla Alan Dışı Seçmeli Ders hizmetinin verilememesi,

C. Araştırma Geliştirme

Güçlü Yönler:

- Birimin genelinde araştırma süreçleri yönetimi ve organizasyonel yapısı, birimsel tercihler yönünde uygulanması,

Gelişmeye Açık Yönler:

- Birimin araştırma ve geliştirme faaliyetlerini sürdürülebilirlik için uygun nitelik ve nicelikte fiziki, teknik ve mali kaynakların oluşturulmasına yönelik imkanlarının bulunmaması,
- Birimde ulusal ve uluslararası düzeyde ortak programlar ve ortak araştırma birimleri oluşturma yönünde mekanizmalar bulunmaması.

D. Toplumsal Katkı

Güçlü Yönler:

- Toplumsal katkı süreçlerinin yönetimi, Birimin genelinde toplumsal katkı süreçlerinin yönetimi ve organizasyonel yapısı birimsel tercihler yönünde uygulanmaktadır.
- Toplumsal katkı performansının izlenmesi ve değerlendirilmesi, Birimin genelinde toplumsal katkı performansını izlenmek ve değerlendirmek üzere oluşturulan mekanizmalar kullanılmaktadır.

Gelişmeye Açık Yönler:

- Birimin toplumsal katkı faaliyetlerini sürdürülebilirlik için uygun nitelik ve nicelikte fiziki, teknik ve mali kaynakların oluşturulmasına yönelik imkanlarının kısıtlı olması.